

اُردوادب کے مث گین کے لیے رومشن کت بول ک ایک خصوص پیشکش

أردونشركي داستان

دىبىتان ئىسىۋى تىقافت كى بىرلوپىجىنىك دو

أوده مين علم وأوب كى ابتدا اورعودج كا عمد به عمد تذكره

> ئۇنىد ارىجىمىيىد



مطب و عسات شیخ عسلاً عسام

ایک تاریخی و اولی در کستاون

المستقدان من المستقدان ال

نی اتداده کامی ده فرکت میسیم این دانشد سعود دادی هم ... به دادی کام دسوم کامی مشرکت شرایط میشد از این کامی سازگی دادی سے اصادید دادی دیگر کامیر شرکت بوانشد به دائیسی با در این با کامیر کامیر کے لیسی منتوا (در پیش می دکار اثریک ساز میسیم اس کاک بسیم معرفت پیدون میشر استان کامیر کامیر کامیر کامیر دادید کامیر کامیر کامیر کامیر کامیر کامیر کامیر کامیر داشته سازگی این کامیر استان کامیر بی شاخت کا تام دایا بیدا می کامیر داید به دادید کامیر کامیر دارید سازگی این کامیر کامیر داید به دادید کامیر کامیر داید به داری کامیر

 المنافعة ال المنافعة المنافعة

شدیر : دب فازنگ بسید شده بازگریش بازگریش بینان نظر از مین تباتر بینان نظر

الناف: سليم اختر

على : يُحَالِّ وَالْ الْمِدِ ملى : كالإلىبلار الايد خلاف العادي :

مطبوعات بالمقاراتي أنها ماكيث محاك الماركي الماركة

Amiri wada

JES (AITASHOU)

ه خران که سرم فرادسدان هم من صدق عن ارتباسی به بازی تواری به در این که سرم از می کارنسیای به بازی تواری به در این کارنسیای برای تا این به بیشتری به این به بیشتری به این به بیشتری به این بیشتری به این بیشتری به این بیشتری به بیشتری به این بیشتری به بیشتری

でいていけんじょういんりましていいいしいいんいんだっと M. Cole Backer in France Lab for & Warmer wine ل فيت سن عا كا يعد لوب معاملت الى فان في العرفيات الما كالمعاملة مشعل نهایت می سادگ کا بری بی . پیری مکراندن مین نواب بریان اطلعب فاست مندو بخلدا ودواس عياح العوارسة حي ما دسته مكانون عي وَفَكَ لسر لل الله والمحالات كا والى عكيت فيس بار مراستدير فق الغير الدونا المل مكان بالمعان بالمان بالمان الك المحرص ورواحة والمنافقة استدادد دار الريانيات يوم الى دوندول الدي مرد مرع من الحران ك الم الم الم ماده برال تلخ كا مكان الله ين الله كال الله عال كر البيس これないないからいかりのくのいこのからんとい الاستعالي في كان كارية الماس عانياده بعدة وك الفيدالعد منظيون بالداد والمدورة والمراجع فري فراك من المراجع المراد المادية فيراكظون وفيره كاتبرادد فوج ربان كالمراجي جرعاعة والعفاقية الاخرة ويدادك كالاندلول عراية فالعدال فلقدان كالمداع مداعد

میشن افراب معادّت مع جان کا بودیک پرت شده ۱۵ (دروید کی کرت که ایری شدمه خوادیایین و فرایک خوادی شدگی ایسان به ساز کا بر شوق کلنده فروید به داده خدشت شدن که اولایک کوسیست که وجهدی ایسان خاصت بازارهای کا داریک میشند کا فرادی چدم با آن خود میسان بدوا برخیج ا دواس داند.

ما يولد ت القرام المان المديدة المراجدة المانية

من المقامل المساولة المنافقة المنافقة

ત્રિક માટે કે માર્ચ કે મુશ્કાન કર્યાં માટે કે માર્ચ કર્યાં કર્યાં કરે કે માર્ચ કર્યાં કર્યાં કરે કે માર્ચ કર્યાં કર્યાં કરે કે માર્ચ કર્યાં કર્યા કર્યાં કર્યા કર્યાં કર્યા કર્ય

ا به الدون می است الدون الا الدون ا

خادی الدین تبدری اکفتر خادی الدین تبدری اکفتر فرانزیان که می توکن گری - بال آصف الدول هدی میدی کارام هی دور نیش برای الدی کاری توکن ایران برای الدی خاری اصف الدول می الدین کارام هی و

من المواقعة على المواقعة المو من المواقعة من المواقعة المواقعة

ين مقا تخرج هو شافر كادرسال ما فودال شدمات ان كان الله قامل ال

دورخشان دهبراد و دری با که معادند که اصل متن قرار پیریا . میکن شیر خرب یای اصل حاست برقاع دریتا توجه ای صناعت زمت فرای بر برگ که با درخاه بینیم که مهم این اصل میراندخری مرکزی شدخری شی می

ن الاستان بيد ما مراكب من المستان بيد ما مراكب من المستودي والمدار به المستان المستودي والمدار به المستودي والمستان المستودي والمستودي والمستودي

16.27 માં આવેલ કે પ્રાંત કે માત્ર કે આ માને આ મેર્યું હતું કે પણ કે મુંતા કે મેં મુંતા કે મેં મુંતા કે મેં મુંત માત્ર કે મુંતા માત્ર માત

المساوية من المراكب ا

این آن دری از گزارس به به از مان به این با درستان به این به این از می از می از می می این به این به این به به ا از در این به ای

واردت آنرگی آنویس می آدود فرادرت بن که ایر داندیس بیشته بیشد.
در می این در این آنویس می آدود فرادرت در بیشته بیشت

ر بر بنت سام او برای در ایران با در ایران کارن های در این ما ها طوی این می این می ماده این می می در این می می ای افزاری مدون که بدرده فی اس و ارائ هی برای برگی برگ برگ می مده و برای مده در برای از درگ ایس با فی آن میکرد که سام به این ایران دارای هداشت. می میران این ایران می ایران می برد درگذرت میشود می در این می می ایران میشود ایران میشود ایران میشود ایران میشود ایران میشود ایران ایران میشود ایران ایران میشود ایران ایران ایران میشود ایران میشود ایران ایران میشود ایران ایران میشود ایران ایران میشود ایران ایران

A CONTRACTION OF THE CONTRACT OF THE CONTRACT

પ્રેમિક માર્ગિક માર્ગિક માર્ગિક માર્ગિક માર્ગિક માર્ગિક માર્મિક માર્ગિક માર્ગ

المنظمة المنظ

جددان العيران المساودة في الأكاف أن الماكم الموقات الماكم الموقات الماكم الموقات الموقات الموقات الموقات الموق الماكان المتوافق المتوافق

المواقع المساوية الم المساوية المساوي

المن المنهجرة المن عن في المنها المنهجرة في المنه الي المنافع المنهجرة المنهجرة المنهجرة المنهجرة المنهجرة المن المنافع المنهجرة المنافع المناف المنافع المنا

الا معدّ الأولى على الدون كا الدون كا الدون من مجاست على المنتوان في المدون المؤون الموادلة ولكا في و منتط الدون المراقع المنتوان المنتقط الدون بإذا إليان الموادلة بيريد الإول ال المنتقوعة المنتقط المنتقط

ن آن خاص هم اگر او در در با در اعتماع و در این با بین هم از بدر همه این بست هم این برای برد.

برد این می آن در است می ما توانشد به این می این با بین با بین

الديريام فان دفوق باك والدون كاست فايول هـ الرواع ناد كافت الجواد والدفات الرواع الدعفات الدو يريك نيا

ان دهای کھنڈ کویل یا یا جا بات ان اندایات کے ایک انداز کا کری بابی ان کے اس کرنا اس انداز میں ہے کہ انداز بریکا ہے۔ انہوں کے ابی کے میشار وال کی میشار کا انداز کی ایک میشار دادار کے انداز میں کہ انداز کی ایک میشار اور انداز ک

ه هی استواری به استواری به هم استوانی به می از داران هم استوایی به می از داران هم استوانی به می از داران به می می از مان هم این می از داران می از می از داران هم این می از داران می داد داران هم این می از داران می از می از داران هما در این می از داران هم این می از داران

المسابق فاعلاً المسابق أمو قائد متراحل إلى الموارق المدارة ال

مهوش التواقع الدين إن بي عام الدين بالري بالموسى المري الموسى المري الموسى الم

او ہو تھے ہیں۔ میکن اس اقت کی خاصوش اور تحد ارافضات وسے پردا کی برجی انہوں نے الد حرارت کی آباد کی اجراج کھنٹوش کی اس محلوں سے زمادہ صاب سخت الدارات کے کناموں پر ڈیل دیا گیا۔

ب انبود نے مکان سے کا بود تک براہ دامت ایک پائز مؤک برا آ ان ک اكر مديك واجدائي فياد يرفي ها ين كرغريك ساعة ساعة وداس الكر يصور

ورت يل كار الدي الدي كار وي كار دورة بعاد دارك معنت فردور للرى رهمان عباشي إدرفتون طرب ونشاط كي طريث قنا- أكرم ماسكي وه ے تصرف کا قلع میں اور علی بیکن موسول اور قائد على وال يه ين الية ذا ق عول عد البول ف إلى عن عن عد وال الولاد ے دیدونید وصل ادرانمام برس کروردون ایس مین دروان درگان

كالمجت مي الاينل خالك للجنزل عي زالا بالبديك فنا ف البيل الارت كالجلى الوق تقا اوروى جدي ي عي البول نے خاص ایف محقل طرب اور دسیل کے ملے ایک برفضا بانے اور اس میں وو يك فخفر الإنبودات بي كلان مكان الواسك عجائق فان ينبي تخت يرجيك

به مندون دت معاكيدان سندول ميدى في ايدون ما كره ما ولائن دان کا يرشاب شونى من ع ف وا جدمل شاه كرين منا وكا مداري اوراس وت فيعد كرب كروز ادت اورا ثلام ك كري عن ان سه زياده موزون الدكولة شخص ليعرب واجرافي شاه كاسدنت كالتفازقوا معتوان عايماك

و إندشره إب قد داجر على شاه كومي علماك

منطفت كى ابتدوا والمدى وعلام ومدامة كم تايد واحدث في ك طرف خراص ل ترويق موادى بين إنظ أنظ ووفق أن صندوقي ع جن كى كا كى لايت بوقى موى مكدك اس بى الى دينا ، كلى خود بادشاه كى الى وي من يوري كا منوران وفيون كونك الدوايث إلا عد عد ما الم といいできるというないのといこととといいこり نام اخرى-نادى وطره رفك كند فود بادفاه برلنس لليس تخرف ير ماديرك باق الديكتون دهريدي كور يوك الكواهدا وداول ひらからいとしいくとかからいっていいけんいん とうかこびいっこいのいいいのうととのうのうころう ماست دو-ایس با دوست چپ بگردوخیره - چذروز جد فرجهان حیام بگاه

كالكريم الأوكار وكالمحا عدان كالمح المين اصلاحون على قاعد شاعرى كي طرف المربيد مدكاي نشق ادمين مندون تقابيطاك للادل عدى كا وي يدا كذا تناجر = عودكري عين اوراعاده حودقال

いれんしんのことからいはくらんないとしていっていって الصافى إداركان وولت اور مززين ملطنت كقديا وشاه ك ولاى اب كولُ على اور شريفات لذا ق با أن ها قروه شاعرى عنى يو يحد خود شركة اود

284364120 وكلفتوس ال ولول شعرى لا يري الديد نيان

のからというというととよるからっていたとしている ال ك تورا دا تدر بعد اس ك اجرا اوديد عد فالى الدين مدر ف of wind in the burning his the will مل دوم بواسان مع جد لعير لدي ويدو سه جي بريام ويومك المراوي الدو سه الم نے بیٹھیدری بھاری ہے۔ يكن جود ي يل آه كام ي وه جدا الله شاه كانسي . وما يك الله دالا

ل تقا . وہ حب ضنة مواتي تواند دمي ہے جي شا بالي جوآ ڪا بھي موالا ديسه الوافل فادي كدافين ال كوروان الدرك اعن آناد آنادك جي ك というとかかれていいかかのからのがらいから のおとうからいっというがとうかといいいかんのかん كى يادكا ديو مكر شايد اين اتقا الدير ميزي دى ك عدي البي برقداني الردى ماص براق كر علمو ك 13 كرك مب عدويان آباد ود والرد كالى صرت في الدامين الدامين ك بواع يرت بي.

المرزاف فال ك ووكا في ورق ال ويا اور مع مراوى وكا الم يوي المان يرى الدي إلى ال الدين المري والمري والمان المري والدين المريدي ا ويًا من وخفت إلا مقد الدا ين أبا وكذ بوع على صورت كي عي جا وكن ك المدول برع دان لا الم يا وه عن وه مدفون بي عزت في ك مؤلی مصیر نب موک موجود سے جری جارت ان کادقات می دواندی あんりとりいりかんかいられ

واب الجدعل شاه محد والرعد بيني والإلحاق المت واجدهلى شاه كاعبد سدن رطوه المروزيون ان كازان ماش الماركة الريخة الوى ورق الدواس مرطة إستان كالفرى بذب يوك النزاع معفت أبيع مع مدي بوااس عدقام الدوائ كالمدناور نشارة ومت دي بن تكفراد وقريب قريب لنيم كويا كي كرن ال معلنت ٧ إصفاده في مين جر ذا ف عيدان ك معدنت كان الربوا جداد فول بندوستان كالمام وطئ قوتي أوف ري الليما وديرى جلى سب وياكاتوني دن سے طبق باتی علیں۔ جب سے سکھوں کا دود کی جر مول کا دور کو ات المح ميادد الارد و مست إدر بوشيار ما شعبات جي ، وفي جي البنتاي الا الدونيك وعي فرب نا هم يتكاوك كيون استيصال موا ١ ما و كدان عن أي لفقارة

あんいかんとうちょうからい اعن إت يسبه كواص عبدي اوعرا إلى مندك ففلت وجبالت الإبهائد مطف كريد ينا في تنا الدادم ودات رفائي وت الدرائل في كاله ارْجُ الديناكِ الذي الذي واصفكم مِنْ عارياتي خرفان فقاك الكريال كالأث فراست برشاری ایگ رامد کرمندو منان که جدالت نود فراموش اور نود طرای

يرفق ماصل وكرق مذما ف ف سارى دنيا يى تدين كانيا دلك دنيتادي فقا الد 第二十五日の中はさらかいまりのとりましてるよりをしいといり لك واست كا را ساك يد آماد مندوسان ين كوست ندسى اودمسيدي ان می فشد داون می دورد کا مدهند می فق جل کے زوال کا بر اور دار اوران

اس عبد كر شعر إصابرا فنا ، كيد مكنوس الله شاعرويد من

ك الرماد سے بندوشان ك شرا في ك بات قران ك تدر و كاسترك شامون عدروه عق مراد مودا ك يراف شاعرى تقوم يدرد بري اب الم كاندون الدائل ك فيادت داخل بي بعديد على بن وقدوصة ك دفيان كام الادفواب مرز، طرق كالمفزول في شيرت ميس يرميقت ماصل كراه الق اوراى مذا ل كوبادات كالمويت كامل المراس الديندكر" الخذاسه ي شاعريكا رقد منافيد استاجر كابيل مسائل أور といんととくらかいことがしたこれからしらりんらん Sum 2 30 /50 00 doindownoxist メモノアもしかりもいいからればしんりしいい contactod was with the or Lugar الريد لكاسة بيندود الدور عرب مي معاق كذام برك ادرهما شريك مثرق ن عيدن الله الله الله و والمراب الكرامين وريد الله الموادرة ينات مرصول عقواى من منزى كاديل كساء صونا حين مللق مين فاقت عام

يجاموا بماغاق وفدكانه وكالمراجع الديجا خاقاى وقدت كمساود まれないれいこといっからいからいこうかいれいはあるかんか وسكسان كدفوب كرخاكا كدفيا بالادتيامات يراقي كران كالشؤون كازيان إي ويسورت ي تكف دورت وفرت في اوران مي عافيما د مذبات الكارت عد عروف في الد و و الدائد و الله الله الله الله الله و الله ولابدى فار غريم الأشؤول كويكما الايك والمديني شاه بطورشاعر أورفار يقاس مك كرانتياد كريم يذبيت

صعافتون ادرمنقوان شاسك مديادندان اخترامون كافورى مندلا عرصه والدراف قروا ي الري يوي على الرشاد والدور الراع عجال كالعدي الأوادري الصائر مدير الكرجون عافوان شابدي اي بوس پرستون كه اخباكري ير گردا در ال شاه ك وري موري اين

a doiner Lasie Proces وابدای شاه زورس آنے قرصاب شاعری می مزمود مکس مگر این مذبات و

(前のといういんとうしばられるとしかながないのでき ان الله الله الله المال على الله الله الله الله الله والمال والأول الواصول على من تف جان والى عود أن روي صور إعود إن يرماش بوعد وري تك الماليد تعديد فن مراوي الماليدي اللك المولك والتافي الك الكول المروس مروا والمال المراد والمراد والم

مراعد كام اللادارب عنوادة الم الديسالة الوالي. らいからこういかこうといいのテルとくこから المان المان وعالموى ويايد العناهداري الاول كالمراسيون بونكر في بسيدتي الديم فلت جي لا جواب سه ابس جي بسيت من خطرة الديثان و فوك دانى دومنز دوري كالكري الكراع متعلى دقر دوريك ما كالم عسالاي

いからういいいかいはんというかんかとうというとうなられたかんかん a Carry Sair アングイン 12 12 14. Ch かきかんごろ. 2 وكلما المناه ديسرى كريش في كاستوقا مذود غي اس قد ديندا على كراس دسن من وردا ك طوري ايك تعيل وكاوي فقا على على الدوكت ادرواك ال عدوق بنوات مور والمواع كالمعموت ناق ما قاص كا دوات الترى مي بي خابي كابي نظرة على على الما عندي ال مجتول بي المرك ير ن ك عام إلى شيرك البازت بعدة . كل اى مثر ط يرك كروت يون عين いこうなどのとしていいいいいまといかん -244242 ر بي ديك مِن ما ي من الديكونوس كال سيدائري كدما عدّ رنك وبال من أن ما ري على كوسر كار برها في كويها ل ك ريد في الله في الدووال

ك يوردُ في برفيد وياكر مك اودو كومدهنت برطانيري شابل ك جائد. اس علم كاليون ك عد المرزا في المعنوي أن اوديا بك فلات أوق يادفاه كومكم مناياتيك-والما الخرزى للك فروس فال كرياليد يك للادوالك دوير مالان الداب كم يوس الكرك المان الله رويدمان د والم ج آياك الدواليتكان والانكالودول

آمام عد الرع بن كميشي ودر عادا كى فكرون عسراويرك ي فل وفش مثل ما يك منا يك يرامكام بيفتة كاشرعي مناثا بوكيا فودبادشاه غدودهو كح ببيت له در دار کار در داد کار کار در دا می اور در در کارت در کار کار در -00 June 46600

فكون يكينى كا قبط الري الإحت ك كالاي الدي اليك المراكبين في المراكبين في المراكبين في المراكبين الكاري والده ولي عدر فاعل فاعل علات بور مان الدر فقائد كالمروا منوع كائم.

ن دوال شاه كى ير برى الوش أهيى الى كرانا عا والخت عدا بري ك からいないないというかんというかんかっちゃかんないいのかが ماخا بطريم تاكرس ادر كورز جزل بتدك درادي كاميالية م ولان التاتفك مع على والعن الدي العنان عدائد والدي والع العنام الم الا ترافق الاستان مع المعروب في المراب المان والمان المان ال البادديا الانطيريل من مذكه بنوي م الزفود بادشا الزكلة عي المركة كرا في

عى بروسا لى عائدال عبدكو أنك تانديا شاروا-のはかいかいはいのでのだけからい。 غدركا أغساف ميلاز يؤرها ويهكد كمدين فديكا كالهاكالمان あいかんかんなんなんなんないといっととい فرشش کرده کیار بخراد با موزون نے مسابقہ عوزت کال اور جس قدونها کی خوت جانگ سٹا ہ صاحب سے دوجی مال افزون کے آڑج برجیس قدر کے کے آزاد تازید ہائے کا کام کی چیدا کردنا کا فرون کیا جان دیجا کے گلست کھا کے جانگ دوکی ہے کا گفاما وی اور شہر ہو گئے۔

المشوع في الرئاس عدد المؤون المستقبل مع مشترك بالمائل المعرف المردد المردك المردد المدادل الم

جرے بے گون ایر جانے کا گرفا بڑرے ڈٹ ودلت ماری ودلت ماری وورٹ گھرارک کے بالان جاہدی کے استعمار مدتک برابریادی وار کا تھا کہ کا جرائے تھا کہ جرد اور فادی کے بعد ما فادن مشتح بھٹے کہ ماری کرائی کرائی کے برائی تھا کہ جرد دوز کے مدید کھٹر کا کا ماری کا این کا تھا تھا ہے۔ برائی تھا کہ جرد دوز کے مدید کھٹر کا کا ماری کا تھا کے بخر ب کا طرف مدیا ہے۔

المساولة المساولة والمساولة المساولة ا

خیشته به دی چوانی اقدی آن که جنیا اور بادشاه ک رود مرسده کی هیدم زیا خوان بخشته چاد دی افزان هیچه. اگر توان مد خیشته برای کم می مختله می چیز آن دی کا شطر زیبوالی مطابع که چاه خانه میشیم می سند انداز کرد ارد این به میدندگانها با شد مدن اختیاد که می منطق بازار دیدانی که می منطق س

بدية بن حد سب من هر هر النظام و النظام المن المناوعة في استبدا وكان المناب المناوعة في المناب المناوعة في المنط المنابعة المناوعة المنابعة المنابع

ما الله بالاسك آنام بوداني البرية والأن يزين هذه في عقد وم يؤلاً الدوم الله. ويو مرتف من محالات المواجع المستخط مسيطة من اللمن بالاستخداء المناشكة هذه ويودنا تقدم مركانا الله فينده ويستم المناسكة المناشكة المناشكة المناشكة المناشكة المناشكة المناشكة المناشكة ا ويودنا المناشكة المن

خسب المستواح المستوانية المتي في في في كل الان الانتصافية المرافزة المتياد المستوانية المستوانية المتياد المستوانية المس

نبایت تدرکرتی اوران کے کام اور اوسے سے زیادہ اضام دی۔ تُرامی کا کی ملائ کریہ جمن زختا کروہ اور پورے سے نکل کے فرٹ کی میرسال مناکج

قريع رفظ الدياسية 19 م كه دهر خواون كالبندة الخداد المواقة كالمكافئة المنافظة المنا

منا با کھھوٹی ہی ان کا دوبار ملک کا کہ خاتا اور وزران ورادواری کے اللہ منا اور وزران ورادواری کی اللہ منا اور وزران میں اندالی ہوئے گا۔ امراد انداک سے انداک منا سب میں ہی ہے جہوئی گارا اور انداک میں اندائی ہم منا المراد المراد اللہ میں اندائی ہم م کے بینے میں میں انداز کا منافظ کے اللہ میں انداز میں انداز میں انداز اللہ میں انداز میں انداز میں میں انداز می کے بینا کا ای تھے۔ اور کہا جاتا ہے کہ انداز کا تھا تھا ہے کہ کے الدواری کھا گا۔ کے بینا کا ای تھے۔ اور کہا جاتا ہے کہ انداز کا تھا کہا ہے۔

دو جادية و طن بي من بين بين بدو يك و فراط و دوي من الأنهامي ولي يدم يوان الخالية بين بدوم المنافل ووات البينية بين كو قارة إي مناسب مدير كود الكود الكود إلى المنافل يك منافل المرافل المنافل المنافل

"کی مرکار پیگریزی کا مجوزی ماس دیدا منظورید دلیدا منظورید دارد. میں وقت کلدگ گخوا و اواکی ما وسد - دورصقد مرج اشاراتی واژ می خادری کسیما و سده ؟ مجارب طلاب میراندی و اواکی واژار شده این کارکار شده واژار شده این کسیما کردند.

فتا پر باوهاه اس کنندان گزاران کرنے گزمند میون نے اس برخصادی کیا اورا گھرنون نے توقاع میں کودن کوداوائی شاہ نے گورلسٹ کی آرائٹ کیا : میشور کرلی ہے ، بیٹرا اس کا مشتار فارج کیاجائے۔

المستوان ال

در به هو به در این به این به در این به این به در ا به در این این به در به در این این به در به در این این به در ا

عمادات می واصوری کرتے ہی جمادی دوستان میں ارستانی دیا ہے۔ کے جماعی سے اپ میں اجام مارای اور ماری کا دریا ہے تھے ہی ہے۔ شائل کے بعد میں میں میں کھوروں میں میں مصدیقا دریا ہی انا اخراری کا افراد کا انتخاریات

التها في البراد المثاليات من الما الراسط عن من المراكب الد المواجه المواجع المواجه المواجع المواجعة الموا

اللها عي وي عَالَاسي (ود ك ن كوني على نه ويسورت اورقور ك يى كرف ادرسى ومؤل ككوش يو ييف رية كادوان يى ويداياتي تنا جيا كالمنزي مناح اتنا تكرش بري بي اس شوق بي دي، شياط ٧ يودا كا كارتباريا دشاه شيد عقدا وشهول كاشري عي متتر بفرك تحاري اددد دک که ما ترجه -اس فرین آنادی سه قالمه اشاک بادشاد می جر سك ایشاش قد ایراکر کیتے اورقا عدہ اخار خیر امتو حدمودت كی صورت تک دیکھتا بادشاه سكرما عندزة في من إلى الله اس عديد متدارك العدارا أب دسان ميكم كا طفاب دس ديا- ايد جان فاك دوم عبى كاحتراك ي أهدولت عن وه بي فتره مي وافق بوك أوا سيعيشا بيكم كفلاب عدروازيرك والاع وسيقاه مؤن بى عمر مان ي المحدودة الليد ف دونا دوی اس الا اتفاق موايرالا كر با دفتاه ف ميومس با ناسك اوا تعن ٧ فرا ديكها يو - فود استومات كى حملت بارثيال بنا وى كي التين مبن كوهقت المرزيردهن ومردوى تعليم وى بالديك وادها منزل وايا ل- يك جوم دايان-بيك كلن دايان- ديكسارها مؤل دايان ديك فذايان ميك كر العدة والمال والمدوس والال والمدائل والال الداس الراس الم

جرون کارو هنج از کوهش مدولات این هم مردی کارد. این کار عشری کار طرح به مدولات این اداری بیش از مدرس بر متر داری از هم شروعی با می در داری با بیش برای با می در داری با می داد. وی داری مرحود با میرود این برای با در این این میرود این این میرود این این میرود این میرود این میرود این میرود این داری میده برای میرود این میرود این میرود این میرود این میرود برای میرود این میرود برای میرود این میرود میرود این

اس سے صاف کا جربے کو توثیق کے موا اور آیا جائیں۔ بارٹاہ پر ا کا دینے ، فاؤ کھی تھنا نہ برق میسوں دوڑے رکھے تھے ۔ انہوں سٹر اب فائل میر رائسی قیم کے لئے سے ذرق مجراح نزاز رہا ۔ اور فوج کی مزادات ساست موادها شدگی به آن ایرانی انده کلی یک افزودی هی کافی هی . مرد ایرانی انده در به بازیک بدا هد هد که بازی انوان ایرانی انوان انوان انداز به انوان انوان انداز انداز انوان ا

الله المساولة المساو

با تی مضرم ام بشمار اشان ما آن با قدارگی جود میکاند. آن ایر نوبسودت ادود امار پیدا تعلق قدیشت که آن و تقدیق را با در تقدیق باشد. خدمتا ای دیا - (درایسامثل با دکرایا تقابی فیون - به ایران توجی که بده باد می دیکایک بادشاه که اکام منزم که ادور منزم می که خواب نشان کو یکودیک

و شنا ارتباط این معب یا جمع خوب رخیال نقش، ایک طاح نقا که زیابک فرید گیا اوروده خواجودت بخشرس کی فریز دستایی تشایا و رسید سراط خیاد و بشدوستان می دامیان یک کرواکرنی ایش - آرای بکر-وحشستان نشا اور طرحت کدد چیجان The state of the s

المارص بالي سوعدا إده عقا التربية استى الل تقريبين عود التي يوتين عيون

نها من جي خوس فقيدت سے بها قائے تھے جميرا طوق انہيں فارتها تا-

おきかき カリティのかんいいせるしゅけんいけい عق - إدري خاش أجداد فائد معند ي خان خان اد دوف الا على كي عقالان سب والول ف كونشير ل مند وقيد عند با مرزيا وه تراسى دمين ير بادخان کودی آئی می -اورمیتوں سے اس کا دومری ارسینوں پر مکان بٹا من عند الداك مثيريس كي مقار جي كي وم شادك جاليس بزاد معانياه المان سال زول والماحك كراه ك ويد والك رويد ما موارد الم عنى اددكمي كي مجد من دران عناكر اتئ خلعت منظيم اس تقروي سيادين إل كوكوندكى بسورات بدولال كموام مي يستورها كربادات ك اس ادى تقرب سى الديدة بحالية عديد الرجايا تا بي كوا ماي درو كم موذا بنا ياكرت من مقيقت مال يرب كردادشاه ك قيام س الكف يروس بي ايك دومر الكعنز أيا ويوك فقا عامل تكعنومن في عقا اوداس كا مُسْتَعَدُ صحبت مثيا برع جراجه في عقر يكريج قريريت بحان وفين عُعلوُكُملُ مين دباسة عليا برج فلعنوسة بي جيل بيل التي يبي زبان التي بين شاوي عنى ييم مبتي اود فراستجال تين يين ك علاوا تقيا على يين ك امراودارا القدادرسين ك مام فق كونظ بيدة إلا تقا رع رها ي ين هي ريي يشك إذ يال على ري مرغ بازيا ل تفين ريي بشر بال المثين يهي اليوني عقد مي وامثان گون على ديمي تعزيه وادي على يج الرار خان و

لوصر فال على بي الم إلى عد الله المراج على المراس موس المال

الرائد سے بادشاہ کا مزی اش میں مقدومی مدرشاہ این شایدا اللہ کا ور مذرک بدولائی کو اُن مور بھی اعظ منا ، کانے کا جزار وا خلفت اور اُنز تک را دارت اوشا برج میں آبات تھے۔ كا مدا ما ن كواژي د كويكسدگرا «اوروي يقدم جينزورودي باغ ادم بن ك ان معنيس المراكا من من من من من المراك قال الذاكر والل عالى الراكسي الكي مدنى ورجيل بيل كو وصوائل من وتوكن امرا كالنيس كرطار بي كشوما كالمات الدقيعي تاكاماسة بمريدا ل موسى منزل يق ربان قديمنزل من سان مديدن فالا مقا - اود ميان اصد منزل مقى دوان شاعرے برتے تھ حوال منائے باكن الى بلس نقى وإلى إدان إصفاكي زارمنيان شير ادروان فعمار وادران كامحر غرازيان مثين - إمن مقام يرشقن عينان مبان كالجرمث فا ومن مثام رأع からからはなしのりいかっかいかんしいいのかりか こういけんないのないというけいいいいりゃくりかいい はんいいんいんないのではのいいかんんいんんいん تقيى - اى بكركوترا ل شق - اوراى بكرككوت كعمدان بيد جائ في وى أوزعى يدادونى بادواتا بيريد س عرائد يعالى الواق فيداداوي ير 44 دمينون كي آخرود فت سے سروات ، كيد جيب ج ش دخودش فايان ريّا القا -ا من المؤوص برقاص فاص شعره الزرسة - اس من كري سرادالي كوني خوس ديجيرين اوداس ويووس بردوروكين مبارت يكيف والدجوان مزاج ادبون ل تلاشر الله المراس على الدوم ي تعميد بدال عن المراس الله المراس الم

- はんかんかいんしけいとい

المساولة ال

توی قدن ادرسائش آی امرد کی طریف مترو برے تک ست ان کم میلت کا کواک

الجريحية بهي جي غيراني اكل دكت كركي دكينا تقا-اب وال كرمتانية ويكدك موا اس كركال معربة واغدو كرمانة أكد تشرق مان الربعيت "ميت" الشركا" الدكياكرات جيه الربعيت كون ما والوك الفركارية بعدم مون اس قديرتا إلى بت

المراقع المساولة الم

ત્રી મુશ્કેન્ટ અન્ય ઉત્સ્વાર કર્યું કર્યું કર્યા છે. ત્રી માર્ચ કર્યું કર્યું કર્યા કર્યા કર્યા કર્યું કર્યા કર્યા કર્યા કર્યા કર્યું કર્યા કર્યા કર્યું કર્યા કર્યા કર્યું કર્યા કર્યા કર્યું કર્યા કરા કર્યા કરા કર્યા કરા કર્યા કર્યા કર્યા કર્યા કર્યા કર્યા કર્યા કરા કર્યા કરા કર્યા કરા કર્યા કરા કર્યા કર્યા કરા કર્યા કર્યા કર્યા કર્યા કરા કર્યા કરા કર્યા કર્યા કરા કર્યા કરા કર્યા કરા કર્યા કરા કર્યા કરા કરા કર્યા કર્યા કરા કર્યા કરા કર

ن باتوں کر بھا ہی فوع کش واقع مندی کے من والان کے رُبابِش زائے ہے زما ده تعلق مواکرتاسته . عَن جِ جُهاتُ عَالَمَ عَيْرَكَ وَاللَّهُ فِي جِسْرًا رَبَّ مَا عَرِيدًا الرَّفِيقِ عِن نياصا حام كما دورجود ومريك فيين بكا وض فالوش شطر تزاون ادريد مردك نظ ندن كاخاده في

شماع الدوارك وما ترق كثرت سد باكمالان ويل وطن تيور ميورد ك يدى أف كا فقد الدع فين أبارتك برعيد الدير فيق كالك كا. والله بديدي فقاء درمريت لوسال كا درت بي أنين إبادك عالم الليافيان جها الكاديب إلى فين ارت الكرف من الكان الدولي الدولي الكاف الله الكان الكاف ال الارباكالول كاج ميلاب فيني آثا دكرجاريا فقا فكعنوس من وك بالكي جارجين

كام كارون من الله مه لك يقد رفت وقد وه عن العنوس الك استال يمست الدرن بيل دولت كاراق لكانس بها ركم الله قر كرك في الا ميراب مورف ك شوق مي ب اختيار شععد يوال-ان دفعه بود، توجیت می جدید یا متی موجود تقیق مگرجیندب اورشافحت داد

سمان كراوں كاك مات من الدسندرا و فود موت فى ارتفاداد معاطرت بي ج معان دريادن كانت وفيس كرنطة اليوي افي المام فيذيب كي ولله المرك المن الم ألم المن المراكز بعد الرب المال المحالية المنافقة مقيرت يس يداي ها در كانتير و المائزال أول باكال عام فنا و إمياله المان المراعة والمترق ويرك بندواتر الدادة عرائح والرائر والتراوا المائر ひんしゅいかいいいいい かんしょういんかんかしょ かいかない ك عقرب ع يبط ووالى لادر إر العادة ادراس ك قدامت ادر كارات おうだけいいいんらからはらについいかとうでっとっちょ

العاليى داين ك متشرد والسائف جنون ف وود ودا دعوي جي ماك ت ك يُع ملطان الدواب الاش ك ودياد تق الحال بي وأن ع الله توجيك روسيدان الاعداد والمرافق كالرواق والمرافق والمرافق والمرافق المرافق ال من تعرف آباد مي زايد نافر جا زاد دريار تفا مذكر دورة كا حادثا ے دکن کے درارتما میں کا درائے۔ ان الاماستدارل قرمالوں اور ساڈون کا دورے نیاب ی وش راک رضا دوری برای جرات کے کوئی ورک

ين فرفت ادرناكومادے كارى الله برئے تقد والے كاليمالى -2012648236

عكت تكسينينا عي شكل سے لعب بوتا - س النيب والا أور الروي بوق الدياجا بال منفيري والشافياب بوسف مص قدر والى لا إذا دوال مرويراً مِتَ وَيِهِ عَلَى مِالِ مِنْ فِي أَمِنَ الْإِقْدُووَالْوَالِيَ مِنْ قَوَالَ سَعَيْمًا وَوَفَعَهُمَ مُونِينِ عاص فنا تُحران مِن وَيَ وَادَى مَنْ - ثَمَّا عندَ التِّي اوربيت مي تومان

تقيى الرعلى خاق اورمعاشرتي زهنون سه وه والديامل ميز على اللهمات السي المارة كيك . ترسوم برتا بدر فالعل فري فيال ك ول يقيمني Sites de wind deline mest Longe ويف موا اوركن بات كاشوق ندها معاشرت كرد مل يحاد وقدني زال كي أداب واخل في كا في عدد المجانة قبال كا حاسب بالل والحق الكورون كال

من الله ول مو شعود ما ويون اور ورا من الما ون كالمان و كالمن والريك لله إليذا ان كا مرزمين بين جوداش برا - قدم بالمصافي برا الصحادي . جار وع الرف ع كرك ملائدة وكما كروك على الما كروك المعادل المقادات استبال من الحيس مجار ب مي اورمرطرا عذمت كل وي كوتياري اليي いいらいないいとんだからまっていていいかいかんだん برياديان أت يريادل ورك مفريد مرفق بي يادر إدر دكسادها المرافظة المرسى والمراب المرابي والمراك المال عالى على المراك المراك المراك المراك المراكم الم 10 6 8 12 10 3 ch SU Bom 3. 20 5 4 50 50 ك موزى كاناف كاندر مات يك كان من الى كان الله كيات خيودادد الموران كي مب مكسوك الدي في المقال يكرا عًا عِن كَانْ فِي ال مَن وَقِيلَ إِلَى عَنْ جِن شَيْنًا و اللَّهُ زِيدَ فَرَقُ لَا مُن اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ مكانات فانقام الدين مها ولا كوها كف ع ماحب عددت ووران ك فالمال كالم غيرة بالدائية والمال بدو تال كالمال でんかがんりくないかんいていこれからいかいけん

سامل قرارياكي . يرورون شيخ نيدا لئي دول ك بعدولي مي اللي كوف فود كا عام نيور بيدا يوسكا عَا ، وَفِي مَناه ولادال ما حب ك فالقال فيدالية بيت وا ووي مامل ك - كان ك برت م مرت ك المدين كرمرت ك ما الله يقل علوم بيه . ان سب كى يوني رسى مكعنوي عقا - ان دون مكعنة ايك كلتام ないたいないないというとうがいいっとしていましま よことはこれのととりといというとっていいかいからい Lorent with with down son an act شغب كالبرئ نعاب تنبع بين مليا نعاب كابرواى والمق والأعاف وكا からこんはないなところでにいるいいでいるか شفق د كام . نظر دا صول لفية دور ديكر المناهد علوم كا معدَّن ومرجع جناميًّا عقا あるといいいかいとうどといるからからかいかいれる 

لدرا على الواب يريان الك بهادو ك سالة كلمنزي أن تق مرتان

مين الكونا والان مين كيد دووا يف الله وكان عديد والل والان كوفوا فلاستفاء

بنكاياء ومنضي كاريسا والدعثا كرمضتي سبك زبان يري تخديان يمركك تخاصت اور مراحیت کا دجرے دہی جی قدم جائے کا موقع فاگر تھا۔ دیرہ دہ فشين ك دجرت بالأمدودوين كرم جود كان عدران شاعرى الريمير ادريني في المدراع وي فروع بركي . けいけんといけるのはこといれるころいのは والروع كرا الماري المراسدة الماري المن والدوع والماري فيائ العدك بان ما بتنين الما دلين بي سب سدنيا ود ما مبطر فيفل

الدب عرف بالمال فالناكف القرضين مولا الكاوروم ن دوري مد خام ي ي د كاب را د الدك برع برا د باكال من ي مدا يم ميرنا مغرطان ماكان اوران جرمرود و تالى ميدس ان ك تاكريق. شاع كالادكال ذباغالى تعكسنة مي آستك فيه والبس انتا واول فانتكست عرائی ۔ فوات عمان الدود یک اموں سا اور جنگ نے کال تقد وال سے ایس محدث والدائد فاعظم الدوي المامت كزين وعد وتماع الد كاستنظى كدوى بده ١١١٩ ما ١١١٠ عدى مطابق وهادميما المنوك الدر وعراس الرت يوك . وي يتدامنا واددو فاعرى ك في الداني سه الدوهو في كالمنزى أن ألم الما والى الماضوى كان

which delve - operation con who ای کے بعد ای دو کے دومرے نال استاد حق اطرف ال على " كال ف مراعد فاد ماد الماري كالكافية تقدر دان كائل عي محصل كالدان عُواع الدول ف نها يت إلى العلام وتكريرك - إعتون إ تقريد الداك وهف

لك الصور باري ركا عرشوا الك في السي زياده كالك وماغ مرارية جِيدِيكس فيفيعن من باست يردو والمسكم فقيم أباو يط مك اورشها ع الدولري

となべれんないといいのこと وب مولانا أذا وكا مقري بواعسرا دورفاعرى فروع برا-

وخان المدي فالدخر الدير عرصت كديدة شاعرى كاليسماوود إس دائ كالاحراد ويصد عنوا تب اراي ب

یال اول می بندا فوش می سنسال میں متی مروع کے صاحبان کال اس کی

ماد عاللة بطوات بداد وجواع برنس الدار ما كرمان جادوماميال أثاب مات كرواير يس اووالي مناول موداد يرفى يرويد فرومور والتريس عدد كم يوال ال い、とうかんなないいいこうにはんとうまたかんしい

ك عاده و الكاون من الاندائ من دارد فلين بحدة الديس ك يوك عيرنا جعفوهل حرت جمرعهد دعل حيران رخواجه خن التن يعرزان فويكيل يرطاعك. ها دان قال ها يرحى ديوى يرطاعك كفرند مايعانية

عليان بن كي جواب مندنان يوستنديد ادريي دونانديد شارياك الانائيس ك يى بسيول فقوابس ميرقراندي منت ميرت الدي منيا. الرف المامان فنان والى عاملية من الك الكندت ك ديد وادرسي ي يو افري يرول قديدافو ب كالشراع علا ادر الم والدويم المنفدال ふかんけんはんけんいんいんのいかいちゅうちんだとん وت تكري تكنيز ك بيما مك ايك ويوف عرف مرز امتير مان بانان niplo Lucket Siried Lungarin

ودوه زاند ہے . جکرد ای کی سحادیاں سے اکورک مکنوری عمر ہی الی در محمد اب يواقعًا وورطروع جراء من كسادكان بي الرجر وبي وكرتباد بالوعة الال المره ك على بريد و على الرسب ك شاوى المستويل الله يس = انالانام عيدي يس كمث ويدك يرفس كا بالك

الا الوريس عظم يسيد وعديس وع والا الديس وكيد ال ودرسك دكن ديجن جرات ويتدان المصحيفي القيل ادرياتين دخره عايد الال الية عيدي زبان بركومت كردي فق الدان كان وكالانتظر الماقد كان مِن ؟ مكسنة كى خاك عير. اس ذبائے ہی دہی مے صاحبان ڈا آن جو کاڑے سے تھناؤ ہی آرہے تھے

كالكرددايت عيومكا عاجى عي انبول غامى مدك مل مرب ورف الدفرة عم إلى فرالد الاكثر تقل كالم المناك الادمين دولوں والى ك جي گردولوں مكسنة جي اگري كر دست جي الى آئ

الي أوْمِيرها صِ إِنَّمْ تَوْعِيدُ كَا جَانُدُ بِهِ كُنَّهُ وَلَيْ يُنْ يَرْتُ لَكُ وَوَ ووردات كم الفق عن المري وي وي المريد المريد الم يس كات ١٠ كاري والتاري فالوفا - كس قبار الر كالتي معلوم بذبوا والسائد كيميؤك أعلول في عبى يزجلون اس الاراب المرونية عادلي به والم وال

ك يواد ما ورفود و الماد يورون يراد و الماد و الماد الم خر فالوعد لارسونال ال مك مكاملة عن الأسك استى جاتى عيش الارسولون و عيال عيول これいかんりまんいかいんりんしきいんかんいん ف م كالاينوال وورك الم الدين الماد عن مديد كالم المورك الماد لریک اور زبانے کی مل جی کیسنے کے انجواں دورتاریا ہے۔ میکن نے ناانسانی ہ اعلى يا تجوال وورمريث تاسخ والتن كا فتأمين جرد إن شدين وثن اختا وكريست عيدن المراح ول مرك المراج والمراج في الماس زيان لي الم يراي م يعد ك شعرات ويل ونكسنو عن يكسال طود يرمشول موقى- اور قريب لريب

المروي يتغييل فكسنؤكا مكرماري مور واس ك بديشا ووروعقا جيد مكنزي وأبررصه شاعرى كالقشادود رد ترارى بيم دجوى البروليب مرنا فوقاد يتلات ويالتكرفسيم صاحبان شنوى كاشاع كالانبره عقا ادود في عي موان لمذي فاب الرائام إد شاد ي في الاست في ميد المان ب الماده ول كرمام كريايا-

والحاسك بعدساؤال وودا فيردواغ بمنرقيع جون ا محمد الموالي و المحمد الموساول وودا ميروون ميروم بون شاعرى كا سالولل وود العلم ما خان ما المعرف و الميرود والما الأوان الأول درد رواد المراك الدائل عاد القرامان يد دور من وال الدائلوى ف کھنڈ ہی کیسی جڑ کڑی ہی ۔ جدی دروی شورکن کھنڈ جی ، کے۔ وجہ ایک ای المادد شواك يها ل اى تدرك ر ترك كرشار كيس كوندان عي ولي بال مودون تكسيس مشوعى كاجرها براالدجيد كدكوم يس بي شا واعيل المفيران

می می می می اور ایس شامی کا آغاز در مقیقت عزی سے جانساند می میشندی اور ایسند شامی جیشر سب سے نیادہ ایم دریادہ فإمكا أقرات كا آخاف سم كاريت نويس كارديد طن ثابت س ين - يونكاكي- معدى معادر من في وجاكي- الدياسي وفيرو خاري الله تري شرب د العدى ماعلى الدوم مرق يرت ير عاجرة عوق عوق من سن مشؤيان دالى ادر تكسؤك ميام ك زناف مي تكس علي كرد اس تدويم فروته ここにないかしかとのかかいかとからというからい

إفارى شاعرة كا أفاز ورحقيقت طوفات مح اجداد

ليبيون درامتدارن كاصف نواس كي

منوى كالمعالمة الدود من مروز مل مل يعامر الما من عن عامدا-برنجان بي بي الديزور ك ما يو كلنة بالدين يس كاميت ميان كالتوديد وي يعد في التي الدواس المرك المراديد الع مرى إلى الله - يوك بس أتعام الدوس سوساني في ال كالمؤل البداي ويدوم عددائي وعظامي فكعنؤ كاعلى اسحانيا ف جدام رزا عرقتي خان بوس فيمثنوي ين جن مكني الالكنسنة من شؤرت كا ذوق واستا شروع برا. أكثُّ الديَّا تك يك

وًا فَ بِي وَوْدَا هَ مِنْ وَي رَكُر بِيرِ مِن مِنْ الْمِرا وَبِدُونَ وَإِلْكُولِيمِ فَ المنادليم . أنتاب الدولة تكنّ ف على الفت اورفاب مرزام وق في بياد مثق زيرهن ادرفرب مثل تكيير. ادراسيراس فدرعام شررت اورعا فلرظرت ماصل جرفى كريرادة واعلى كاربان بران مشويون كارشار يرادة ويداس مصعفة ك زمارة مي كي صاحب فاستوى ميرض ك بودب مي اذبت عشق نام أيب مشؤى كليمه يتي وه فهاب مرزا شوق كه مشؤج ن مك ساعة شائح برسفك وج سان ي كاما ف منوب كالى - المن حقيقت مي منده ال كان الايد -c6211601

ان سب شوود که دیجی شوی گواد نیم با دیود مام مشروبیت که اطغیران عديدب يدف عصوم والعديد الدفيان ومثق بداورتم ك شاور فويال اين كام يويد ارا يا ما يه و كرقاد را كال كارور عة قدم تدم يوفر اركار باب دورس طروية مقعد عن المساب ليس وتأراى ك براب ورا فاخر الل ف و الكرمية بي كيزمش شاعر ي اس بوال الك

منوی کلی ای مربی طغیوں سے باک دو گرشیبات ، استدانات ادروفایت منى ك كالات وكا ين يى عمرافوس دوستوى من حج (دوكازا فيم كوالثرة また かいしょういいいかかかい いっしょいけんといい عِولًا عِولًا بِعَوْ سَنُوبِ لَي تُصِير عِرِيت مَثِول الاثلي ويوثي مون عان ك رَانَ مَنَا فري هِي زَاكَ فِيالَى برُعِي بِويُ يَعِي . فيالُ تَنْفِيهِ فِي المدامنة إدل بروه でははいいいいいのはなったっとうかでこいがらいがら

OF SCAL Fribor BE 15 4 sille كسنؤة ف- ادديدا ل كمناعرول في إنا ذلك إيدا بالرب سن عالى ان کے ٹالرو ہونے نیم وجوی نے اردو شنوی می نوی ، و آندا ت فيال آدائيال دكما وي اورنظم ادودي بين ما في ليتن وخفيت لا كالزيد الزدائ جرادون مراه ميدرها خبائي تقم تكعنوى فراسا كالمعت

مِي ما أنَّا مرشقتفيد كمام سع كم اين بدائو اخا أنظر الدوي ويمك ما عندي كا در كا مورد يسى يوسك مران كرمون كي عد عقوطنون م الرقطع تفاركناها ف قراددومشنوى كولاً كا آفاز عن كسنوس موا اورتراق عي يريدن من حزر جرح الدائراني كا فديك عدي الديك فالمان الاستاخدوس زن كارت بي جن عال كووى و صورا كالدي الديان وعدى المين الدو والمراجرة المراكزة والاستان المراكزة بوجي تي قرا سيستوي مرس ك مقابي جي دكمت ادود شاوي ك مخت تذميء وي يري عاوي كان والمان والمان المان الدعن المان الودرنيمية زمان لروسي فكستوك زبان مان لوجائ تومشون بيرصن اوكارتيم كامقا خروبلي اود فكستوك شاعري كاليس بلا تود فكسترى ألخريش زبان كامتناع براك بس من كمشوى مرض كمنوك من زبان لا نورت الديد المقازان لا. مكنتوش عرض في القراع في الأوادة وفي الدون كالماريد الدون كالماريد المكنتوش الدون كالماريد المنظم المرابية الم

فران كرددير في مق مين بدويدس طن صغريدايران جي غرب شيد كو قويط مامق بما قرمعا كب إلى بيت دراست كي إدنازه كرف كسلط شواك فرايلان ك وين ترويد في مود من من من من من الله بعث مراد الله الله معمواً مقول بواراس معديد وداع مقال شوريمي بالمرصين في ود مك مرف مودون كرويا كرف . في مضور من كودينا عيد مرفية كوناك وقعت اس الدركم من كرمشهور عدا " يُؤالنا المراراية كوا يعرف إلا اعتبارت ووات صفويدم ومرى مانفين ا ووها كم مدعث قراريا لا وعموص ماس كاتل و もかけんいいろらいいあけいちまたとからかりんいいり الماع مامل برنا فروع برا در در الل مان كالمنافذ المان واقع بي يوشيدو بيد -مندوستان بي منفون كه معشنت عن جنبون سنة فادستا ك قام كالات المرازي يتويد لك كربرا يماني مندوشان بس آت يك الكون برشاياما با ادراس كى برحركت ادربروان متويت كالكابول سادي بالدواي مدهنت ير بادرا برن المديد شنى برف كادج س رياله افي

مت ما الولام عليات اوروال كاعفون من اس تروفكفن مريفية . 色いいかしいんはい ادومادد بارشيد فقاء ادريبال افاغان ظرافي فامى الدسان عاياه وى الله بالمارية في المارية المارية المعارية المارية ا ے زوجی قدر دلگفت ہوئے اس تدرقیاں ہم خرس کے اصف بیال کے اہل دراد ف بن ك وي في الم ي ما على كا در ي ك في كر ع خروع ورواد

لهذي قد واجد على شاه ف وينا أيك ولها تبارك جس عن ودكنها أي في ای آمینت جرود احی معاصاتی اور عباسی شان وطنوکت کے آخوش جریلی ہو آیاتی اختن کے ستانے ہوئے ہوگ من کے وصولی رمائے اررست می ہورجی را جندكا ووز كما خد مكعنو ك معاطرت في مها يت كرهيًّا. مودا اود چیرکاشامش استانی مودد ادر میر کانداندی مکنود تی بگین مودا اود چیرکاشامش ادر کست مروریشا مرجع جیرانی چرد دانلوپیشادت والمحديث كرمان عي تعشعت كريك المدوي منا والرق وان كروم فليق

الدير غر غر فرا فرا و ترفيدي الدير فروى و ورود الله المورية きんごちゃいいっちんとうなんかいといいんいいいんといいん مراض كونا مولا ك مرافشون مراه اوران ودلون بزير و خور فرال مي الصاريعة كمالات شاعري وكلامة كرمشود مؤري يمران راتاب وبالتاب لذيك يكل وي مقاوم ميرومودا داود) قتل دناسخ مي ردا فقا اب مرايس الايمقا ويمرص فالم موارم زاوبرس شوكت إنفا ظاهي وبلندخ بي هي اود هم والعلق كا زود فقاء ميرانيس على سادكى سي تصلى ادرجشها شدانساني ومتوات ار غودالی زبان کی وہ خوساں بھتس جوموں شے خدا کا خاست کے سکھنے سے نبيس آنڪيش -ان دونون بزرگون شافئ فرئيرگاني کوشانوي کي اورقام امنات

שלשול ועותוניך שעוצים שולונט לילו ולנום نے خال کروما تھا۔ يس دوبيريد وثيركان كاس كمال درم برينها ديا كداب وثيركوني سے بڑا شام اند بیزین می مقر مقام اول مکھنٹوان دونوں زرال ب اس قدرمنز مشردان جوشة كرمارا فسروا كردين مي شابراها ودور من من يا الله قاء ومريا . ومان دولون كرور و مرف المرافعة いっちょいいいんかんかんかんしんしょうしん تعريعن مغردول اورفطيسول كي تسبت سناجاتا سه كرافهون في اي تعريدن المار مداكرت كالعام فام كالشين كالميادوك والارادة معقرات سے معلی میں الربدارة فے اسل کا اس لی عربی اس

ك مكنوك قدام توق جلول بين النا يك ميدس برمش بدوفره كله إليه المان المان الدمن ون المان جرونا لية الحاكم المان الما متنامب وكات اور فدوفال كاشان ت عقرت دين كافن ما مى كوششين جارى اب نستول معافرت في وُولِها إِنْ لِيهَ الله لا سمّرَة ومنز لِين الله بي كان جارَة بديري عند نستول معافرت في وُولِها إِن الله كان الله بريدية عن عنا الدواد تشكيل أنّ في وجه شته ادود على يعني اس كه طوت كيم توجه فيهي وي الني على مشكرت على الإ はないいいいいいいいいいいいこれをとれている وي من الله من عندري وود مرى كوش ي شرك لادنائ المستر منوول عي 

نبايت فزورى فن كوملورا عول خاص مرايس خاريم كا ، الفاؤك مام

والعلق مرتها مام چنددی کے ماہ ت انگان کادلیاکی طرح تک مرد اور می دیگر コックラウンこのん はんくなんのいしこりとしんしいこんしか ادر درستی کان نامی منبول پرادیرا کے طریقے سے نیز آتے ہیں۔

الدعاش مزاج كوميال من سك السبي ومورث تيرس حد تيمر باغ ك میدن کا وروازہ حامقہ وٹاس کے مختص کورگ آرمارے شر کے فوقينون من ول ما كانن فود يخو د ترق كريف نكا الدجندى دورس إس شوق کواس قدرتر فی بول کرسی شدوشدای ای زیان کرخان ک معان من ازما كال كرف كادر الرما الصفك. وينانجره ومدعل شاه يحاثون كماتفرى مال وانت

الدارسها فيواك مثاقة خاع في الداسما كعن ورمروره ومد له کمینیون کا طرح طبریس وابرما مختلف کا عشر ان که بنده سما کراشی نید العند على بين مورض الدكس لا ك يارث الأرث الارت المارة بيمامي اصول موسیق سے معالی تصنی قام کی حمی الدسادا شہر افدرسیا سے بیان مرااددا سالمر كبيت عالى عاجاديد كادرسب لانام ميا واد

الا عنا يُوشِر على دارى الل دفيره كى ست سحائي قالم بركش -جن ك -220422 مبحا کے نتے دنگ نے مثہر ہیں ایسی زندہ ولی پدیا کروی کرسوائے افدیسجا العراق المرادة م كان عالما يدى دارة عدر طرف بحالان ك دام الله وراس کدشاه والکی کرسومانی معدان مدهان والع داشقار تے ال طور براجی تعموں میں وکنش مغمون کے ساتھ بینک سکے سات بیش کے بہائی اس مِن فنك قبيم كريادسي مقيعُ ول سفرا بني أفنكا لي نويون الانعالِي المؤلِي ل وهر ي ما دور ي ما دور ي محاروه على يدر محدود والدورون يو مكسنوس ، كاوير ك دواج يا التريزي اول تواديون في الايور كو فكعنز عدد ان كا يدو عام كيس ارتف كواند وسما ين فقا اور باوجوداس

اس من الكريس كرما كما كر الدوليا الدفيا وكانتوى من وقدة الديس ك اس کا میاد سے مندوشات عی دوا تا جوا-والادوشاعركاك ايك تسم والموضت سيدخاح فسم الدوشا فريال المدوث الريالي الميدم والموض ب يرهاي م Library astronomy Vipracon William Sain おからながらいでんろかできいるとうできしんらかかのかんかんしん ملانا جرونا . محاسمة سناما - الاولول المن كا غرود آواز كسد يعر منا سرومنا يخوجه كى يرقس مكان كان مرون بول أنان وسط ك قريد قريد قام شاورى

بسيول الكرك مي الدامي خاق مك الأكارين كالكرمشق الرووج بوال

غداموفت محض جي اودان جي بڙے بڑے کال بيدا کئے بي روي مي بعد كذاغ في تملين ما وفت على النورة من من من من عليات ا محصوا موضق فك شراع كا وَقال عي مكامنة عن موا-

いかかけんとしとしかかけいかん مان کار منی اور برا کا میدار با من افادر ای ای مانداد کاری الا ماند من

را مي سبت دارا امير في اركب مي است المساوية مي خواجه بي المدينة مي المدينة مي المدينة مي المدينة مي المدينة مي المدينة الميانة الميرية مي معلى الميانة الميا

کے فائل ہے کہ اور کا دریتا کو بیٹی واری اس ان کی بھر کیا گھا۔ مامن ہواں بروان کو اور اور اور اور اور کا طور پر نے مس کم کے کا دورات سے میں بالدر بروان کو اور واردان کی بھور کے استان کی بھیری کے استان کی بھیری بھیری کے اور کا دورات کے بھیری کے اس بھیری کا دورات کو دارید بیٹری کے دائم و نے اوران اسیون کے بہری کھیری کے انداز کا دورات اور کا بھیری کھیری کھی کے لئے مورات اور دیسا اسور یہ کئی انتقاد کیا اس کی کھیریال اور دیکھری کھیل

حاج البراي . امتدارا البراي معند بيداركدات في تووگون كدست بيران كرد كد براي البراي الدارك الموجود في الات سيط بداددات بيدارك ميران كراسيد بيدا در المراق الدارك المدارك الموجود المدارك الموجود المدارك المدا

ال تشابه المراجعة الى العند الرسوما في 18 ياسية في موجه الموضيعة المواقع المراجعة الموضيعة الموضيعة المنطقية ا الماسية المراجعة المراجعة المواقعة المستناط المستناط المنطقة في كذا أجس كالمعبدة المنطقة في معاقبة المنطقة الم الماسية المراجعة -

الموافقة المستوارية المستوانية من أن المستوانية المستوانية المستوانية المستوانية المستوانية المستوانية المستوا المستوانية المستواني

ر المنظمة المنظمة على المنظمة والتنظمة عند أن عثول على المنظمة على معلمة المنظمة على منطقة المنظمة ا

دل موسد شده من هدار الدار الدون الدون المنافد التي المواقع المواقع المواقع المواقع المواقع المواقع المواقع الم المواقع المواق

رس من سرح سرح المنظمة المنظمة

سنسووسل (الصافق) الزارائ بدوخ دي بارگار اليس اين را گرو اين (الدي اين اين اين اين المؤدد) اليت تقديم اليس اين الدي الدي الدين ال الدين الدين الدين الدين القديم المواقع الدين الدين المواقع الذين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدي به الإمداد الذين الدين الدين الذين الذين الدين العين الدين الدين

ہے کے پیچے تک معید ڈا دکاجی ضعاء کا بشکرتے پیچوں کو کمشیدی فاکسی ک كانشائين يرصال ماعي ادرقارى مي بي خطائعت تحصيا ما ؟ بقورتها ك بول جال جيدا دووزيان جاست كيس كالشرى وفعيع بواتى مو فكن كالزورت بيش الأادرسية في برعيد

يت يل ادود من ميرا من ولوى في الكرزول كي وموافزال دوايت عاية ل ب الدوال على التحذيات من مرزاعل ملقت في ابنا تذكر في في ا اددولمستيدي بوعيدان فان صاحب مقبر حددة بادك كالمشش سرجيدا لما في كاقريب ووكاسايس ها صرفيد الماتصدواتيا ه منت يراياكاب فنية ١١ يان تورومان ١٠ كارون تصليب عصاص مقعدد بالماكات الاستصامة وكانهان عي معلب الأكرامات ودعرام فالرو والما على الإندار الرادب در الالكال وكالما بن الواس والا الدارات والا اصول كدملان فلوتك داعت فال عالمها والماتلكي وقاتروم يالارتك التياركرة محاس وقت اولدنيا يرعومت كرف ف اورس كريم للكل عك بي قابل واون تصورك جاق على جواري أيس كنظر يم الواكر إيا والتهذيب فنالك عولانا وبوق ترديدنان فتدي برياماك جداك بداخط فيريان

こいけんびがらいかんりがられた 

لا يريد كاريد اول الوروب سيسوي التسويا مع ما الدين المدين اللي اس عان ما دون من كون من المراق المراس عاد اس برا عامقيل ١٥ وى الريك مالك صعرف الله وموده الك كالانت اسى زياف مي مكسلتويين موفق فقام المام شبيد في بينا مشهود مولد شريب مكسام الا وقت ك اول شاق بي اس قدر دوما من فقال الأول كوب ليندأيا الدفرسي مقوليت كاوجر عداها تك ببت بيدي

جاجيت ورسايي فعدامت وبؤخث كارتك يرفعا كرمقن فقرعاة ك

ها بني بعيارت بعن متناسب ومتدا ولهااغا ظامتراون آئي اورائك يماطلب براباد الرك موارد وليب نايا مائدان كالآن في وقدده

لسان قراجي فتارنبايت مجزفا وزعت عكون كرينها بالبوي خاق الإكا مفر المرواق. آع كل كمدور وكلما بالتي . توري كافين تروال بي

مقالمان خربری وثاریخ تجودی وفیرہ میں قالیریائی۔ تطویل بچاہوری تھی۔

الفائل في ما كونين بيد بس كا هذان اور صدي ما كار وفا

ان التي ري عديد ولك فارس ك اديرو في اختيار كان معدون الله الله مِنْ أَنْ رَقِيدُ مِنْ الدِرْكِيرِ مِنْ أَنْ الدِراس مَدَاق ك داخون في ب

عداديد والمدار المدارك المراعة والماران في المارادون عداد ورونا عد

ماديا في رسايد عيال كرناك والدود والع من دول المعلى بعد الدول الا الم الكرون كويد يون كري الدكوم التي يمان الله مندوستان كرو المري كال

اولي كال تصوري في موك بادكل ب اصل بعد راب الخريز ك الرع بالك

ايدا للذا أليب جب العاكم يساخ المريث جوذي الدلباس سنايا تقاء أكاد ي كي اود في مون كرف بنات كي واددد الله ادداس ك مى دومرى

المرجودة فترادود اعل عي ولدى عدائل ورجيط ول كوز ياوين ديدكى ومريًا فالسيف إدود أشاض بدتكاني كادلك اختياري وموده المالى ساست كى قريب يد ، الرج ده يى كسى كسى قالمديدى كارها يت الرجا تدين ميكن اس ي الكن ك ما يوك والنا والكالي الم في الما في المناف عداد مروره المراح والمراد المراد والمراد في المراد تادكيا عا برمن ي داود برغي دارك يديرتد في ماكان منات مدائروى كراس كالش كرماه كرديان وقيق ويرغيان الدايي といいいいいいいといういっとのかないんとんだというと ماعة معندساليوا يح المعنوك ولا الروادك ووريد في المناجرة يراغى دىك دورى يادراب الدول داء كرائل وارتكا كمان

الاتفاق عبارت مكس جائى على اور وتون كراس ما مك كا عادت بسين إلى كأتي-اب على لوت تبذيب الاخلاق الرساسة والايصا تهذيب الاخلاق الديمسن عادد وفي الل ديد غرب عرب اوداوده ينكي الزوسك فكدفان ركتا فاخيدر الاخلاق في مثانت اود ما لما يزوقار كرنها فقولي وددكا موزدگها ذينية منجي بري ميات لمان متن الدن في معرفي السعنده وب عند بوث في الات الدرا ولا الناوات الله خاق ك تكبيات في فيال الإيون الدجوة ول كرماه كا جاتي الديان

さしいいははけんりはいかいないにんといれる الله فوق على المعنوي بي على الله يعد من المدين المرافق المروال الما يعلم الله · さられなかしこれ

رمب على بيك مرور شفيح يرب يحر أشاير والان كا اعلى كمال دكها بإعداور معت ما الماري المارية معدود مورود على الماريك الماريك الماريك المراقين عدائيون في وما يع بي مير التي يراو كرويا تقاص كا وجر عدان we start how I one De first on an out rise أتا و يحت مدزب بزرك مي انبين فكمنة كا المداع قراع بي 

مي اس ۲ بغراف دوازي اگرن لکران د لول جاي تواني بو تگرميندات ل はんないのことははいいいはんなんなんといいいん خيم كه الخرف مى وقت مكر كل الأيجركا خاق نبي بلداء مقا ا ووثر في درب يالون المنافر لي بسيرا تقا

والماريك كم منعن كون بسبته كرده با مكل تعليم الديدا ق كاير دوش صوابت يرا بد جو وعدال بخران المراد الدور الما الما الما الما الما المالية وتناج كالمكافئة والاداعوب والجرور عافرة كانداك فالمتها الدسخشة كابل لوت موالي بعدوي بحادب ادر دوري الماق كا مال ب كد يوناك ايك قرم على يودي يا ك والمؤن اورة بافون يرج الد والم يوري وم ك زويك يهوده ب ملعت اوريوم و موتاست اور سي فيعد كالأنس

- よしいいかにはいけんばり

مشرق لأيح كارايس جدت المرازون مكسراعة خط بالمحديث فالركياجا كاخا ZZOSENE WODINGENEROSONE CONES ادوصافي من زبان وفي اصلى شان اي وكفا فأجال يتني جس عن طرال كاليبلو فالبدوية اس يس مختف كلينه والدين تقداد مريك كاخاق فاحى مطعث الال فاحراؤيها ودكترا فناستق مهادحين وليؤك طرفيال مرزا فجويثك ككاوك اعوى براة زين شقى الريخ كمنزوى كالأرميث كااعلى اولي اورث وانطيهان المركب في والدر بالترمون كالمري كالمنت اللي المدان كالرياس كا فيات ولين كدمانة قابركرن والعامقة بمناون ويواي عيسينا والملطي

おきながらいかなないことなるいんしゃいのではない موناشق ق محاجر ف مك يرسيت في الرفالة الدوارووديا ودل أفيال ك غَالَ الله المُشا يوك اص كاب أنها فريقة براكي فساد كالديس جان عشن ف ابيفاهم سكول مين وكلاياب ياكون والديكماب مين فسار مهاف الإيانا نك ترفين كساخ اختياد كيب الدجيل الامريل كالبان عالمظ كالقب بهت بجاساوه اودب تكلف زيان دكن سيصرفنا حودول كى زيان بهت بي outdels hat hy the town Kysha est

عِي وديد وكريد الما ين الما يتلا كوفا البين بينها تقا-يجاذه ويدي المرادي المرصاحب فياكود فنبط كالحريافش والعزيات بذكا ترجيك الدائال يرا كدفدال عابك المساعد والمسكاما عضيق ل جركيس دوانى اورصفان عرب انظريدا وركسي مقات عرف عداويد ك احث سخت ولين وفيغ - اوداسي هديم الولوي عرصين صاحب الدوالي

اكيربيت يلين يديده وكالسرطي كردنا تقا بنسوماً انهول ف زيان ووكا وووكا وغير تذكرة شراع الديكم ادب الدوج ما مناسه ماملك. اک ڈھانے ماہ عام جی فوٹرنام میک مہنڈوا درمالدی خامرای احد

مداب المام مدائر عام عا فكال بن ك دريد الماس كالكدارد اليدا يد دكنل مزان اورمزول ومناسب الغا كادخيالات من يافي كياكيادك يك بكريك ما في ما عندي مير عدمنا بن الدها فياد كما الدي فان بريم ويوري منهون ف مك كاسا عند بك بالك نيا المؤيم على كما . جو اس قديمتين بواكر برطرف سيرمياك مدائي سن جائد كين مكاكي الكارا كدا كل معنون تكاور كادفك كوافقيا وكروب بي اللاطار كا عام وجهان اك

طرف سد ١٠٥١ درميان عي توسف وشاكا ول وليسيا ويتوثر في ا ويشبيده فاشك كمنتضيش كيداد برطريث ساتوهد الزالي بوضائل-أخر مك كا اعرار وتشاعنا ديك ك أخاذ يد ما الاست في ف عالم المكاراذ "

جارى كي رجى كا تشريح راكم ين والون اوريدا ف خال ك الكل ورأون المبول يواري مددور ساس ك ما و تاريخ الدين كالمندوم الك كوري سب سے سیاد فاصل اللہ عبدالعزز ورجا عبد النا فادول كو مل عام واقت というしょうけいえよいいこのうらんしいといいと 3かどはいんいかにかられるかんとこいしところしのかん

را من كار فيها رائي كار وأبيس ما كان ل ك ذور يص من من الارتفا كان الله الله الله

والمعات والم عند وليهي واحل كريف كالمثوق بديرا برا عوانيس كاولول الدوكليار ك منول في دو الكريد كال يعلى يعوج وه اوب الدو كالمياد قا لم ي برجال شرارد کا تعاق جهان ک برا نے اول دیگ سے سے - اس کا بلیاد کھنٹو اور ان こうかしゃいんしゃんかんんんんんといろいろしんというい دان که دفاقت کی خصوصاً کوافت کا مذا آن تو مکھنٹوی سے مدا جوا او دکھنٹوس تعيل كرمينياء

ى بدريكن زون الدوكوج ترقيا ل مكسنوي ما من يوفي شاعون واستناك كولى اويون شاسداد د صنفرن بمائك عدد ونسي اليانف موسأ لخيول بادرام بقول إلى قرقى ووصنت زبان كانئ أقاص ذبي بيدا بيكسي بينبول - New Upolovie Luboulie

ان مى سب سازيده قابل زمر داستان كول بد جودداهل في البيزمينين おいいかとことりいりいといりためいらっこりいとう كالمجتمي وقر محاكر ألايش مكن بندو تان كالاناكان كانسبت جنسي مائے كروب كى قصفالى سے ان كاكولى رفية سے مائيس ، امر توك وائن はないらかいかい とっといりませいかいがいけいしいか الديكة على كرشينكا والكريك زما في على احيرضرونام وكدمًا على مختص في ا سانسند كاد كاستات سه كول تشاق ي ميدس واستان

· 34 358 47 11 دالى كەمشىردواستان كۇ تكھنۇسى ؟ ئامشوق بوستە بىيال اليونى نى ان کی میں تک قدر کی سکردا مثان سنے کو ای صحبتی رکا تک عند انتحرال دے دیا جندی دورس مکنوک اندوس کا ای فقد فروق برای ال ووالت مندمة تقارض كى مركاران كوان واحتان كارن مغروبور مسكود ي دامتا ن گریدا برنگ یج آویدست کر بادے آج کل کے مقبول سے قبول استكرول الى عصائص فك كن كرفسيح المسائي اب وودول نسي تعييب こといういけいこりがいかりまという

ر دوی می این دریک ما صب کال داشتان واقع می المعتوك واستان و إلى المعترين النام الوست فياده الدان ك طرو تعزير كا الرعوام شرك زمانون يرب مدير ألا عد اونون كا درق بداوے کے بعدج اس اے کا اعدل کا کا درستان الدامتان كولان بى كا زيان بى كلم مؤكراليا مائ و مكسوم ، ايسه مكال واستان كل مثر ارملا وندول مصفيم جلدي مكد كه اردد وال بعال من العطاوي

ينا نجرهاه اور لمرك تصانيف كالمن مرسى قدو كي نامون ويحمد ما قام داستان ك جاران قرارا تقريي. its 100 00

ان ماردن فنون مي العنوك واستان كولون واليدا يعال د كالد د كان المان ا ال جن كا الفائن الغرو يحص الدست فيل بوسك ، الغاظ بي تصور يكيف الله

عب شابه تاریخ ایر در حرافی آنی تین شده ای ایر است به تقال ایر است به تقال ایر است شده ایر می ایر از ایران ایران می توان می ایران ایران ایران می توان ایران ایران

ار فرد پایگان این سازه که آن دان شانگان ما که اما هما هما به از بازگرد بازگرد این از طرح بازگرد بازگرد بازگرد این از بازگرد ایران بازگرد بازگ

اں کے قام مشتقات اسے دیکسی میٹورست ہوتی ہے ہے۔ آسکہ جا بھی۔ آزاد کُھڑ کیکے خاص موٹی کھٹھ تھے بھی میٹورٹیٹ کا بھال ارشہ جائے تھے۔ حاضہ نے کہنی قام کارپیلی ماجیات کیا دیکٹر کرکٹرٹی کی کانٹ کا مراز طریعات سے تھی تھڑکرکے دوائش میٹر کردا میٹھر کے مواکد کار انگام شمع کی کے دوائش کے کسٹھ ارتفاعی کے مطابع مادائش بڑھیا ہے۔

فرجی سے تحق فؤکر کے دوانت ہی آدایات حقد قرار درسیا باتیر بر بر ارکان اکام می مواد والدوری سے اکار کے خوالے بر کے عمومی ان فرار ہی تار برگار برای اندر المسئول کے اکاروائی کے باتید بین الموانی المسئول میں اس اندر اجامات کے اس اندر اجامات کے اس اندر اجامات کے ال اور اکامین کاروائی کے الاکار الاکار المامی کا کیا جائے ہیں کہ میں اور انداز کے الدوری الموانی کار بھارات کا الم المرامی کاروائی کے اس اندر الاکار الموانی کا الموانی کا اس جا اساسی میں اور الدوری کار بھارات کاروائی کاروائی

こいとかいるこうしていいいいからかんとんり

ر ما در این می در این در این می باشد. در این می در به می در این می در این

به کاره خاصر انتخاب کرد به این با بیده به بیدان به بازد به در این بازد بر این بازد بر این بازد بید به در این بازد بید به بیدان بازد بازد به بیدان بیدان به بیدان به

طویدان اس مرزمین مرتبی املی ان کردین آن جدر معلی آخرون از بالادون مری سکان در سری مرافق مسؤرخ از با میشود. معلی آخرون از بازدر شدن که کام خردان سے دران و آن کی سازی بر ایستانها کنا اعتبار سے کامین میدوستان که ایشان دو قریب ادومور که افزان برزی از انتقا n

لكستؤكر مكأ

را برا رحم هم الآن افا البطرة الخواس من المراح من الانتخاب عادمة المواقع المدينة المواقع المدينة المدينة المدين بين المدينة المراح المدينة ا

ان مروخ برائی (فرق کل بود) کا این به بستان برای باشد به بیشته با این آسیدی بیشته خان دانستان بردان این میشتردد این افزار همی بدیدار میشتر کمیسمی زیران بیشتر بیشتر بدوستان این بیشتر پدیدا بر میکند کلفته در این کا تنظیم و این سیدی میشتردی برای بیشتری بودی این میشتردی برای بیشتری بودی میشتردی والا در پر بیشتر ساختران می میشتری بیشتری بی یا فرق کلی والال کا بیشتری بیشتری بیشتری بیشتری بیشتری بیشتری بی

جشددیا: شدید کافاز ایجا وقی گل سر برا کهشوش بینده فیشد و برد. ادارای می سرسد شده می دوریش در میرانشد وقی بی بیرانشد. تشدید با بردادان می جاری می این می سامند از در شاهی و آب در این با بردادان واقی کامی دادان می شده با دادان شده واز می این می این می امادان می دادان می دادان می دادان دا شده این می شده از در باشد ، امیران خدیدی دران می شیم با دادان می استان می این می امادان می این می امادان می

سیده هاست. شاخوایی دودهٔ برای مراویهای ما می کای ادر بشیدش که ایجه دودهٔ رق به به می که اکا دندندشان می و که فروش می می ساز با می این این خالی این بید شاخد کشید کرشیون کی تزویم می به می سیدی با می فیرنش بیگزاری بردا برنگ اود از آن کا که میسیدی که بدست بدندان می بساز واید

مبزی ندخ نیون دا کاد درج تحفیزی حق کمی می اداران دیگا که کاهی از ادرن ادیگا که کاهی ایسان ادرن ادیگا که کاهی ا هم به می تعدید کان ایک سیم می در بیده کمی کشون برمود فقا ایسان سروی اقا ایسا بستا بداده اداران که بسی در نشان با بسیده فیرون بی بیش با بسیده میروندگیری ایسان می می می شود. فران می همان که مین زشان که این شدکتم امیدون با دوران بیس می تیم میکند به میروند می می می می میروند.

ا به که به کامل به کامل به کامل به این این به این به این به کامل به این به کامل به این به کامل به کامل به کامل که به نواد که به کامل که کامل که به کامل که کامل که به کامل که ک

પુત્તે માન્ય માના પાતાના પ પુત્તિ માના પાતાના પાત

## اب يونانى فب سے بحث كناب

પ્લામાં માર્કિયાની અમેર્લા સામેલ્લા મેળાની માર્કિયાની માર્કિયાની

رب برجاد برجاد الدول المسابق المواجه المواجه الإدارة المسابق المواجه المواجه المواجه المواجه المواجه المواجه ا المحاجه في قد المدارة المسابق المواجه بالمواجه المواجه المواجع المواجه المواجعة المواج الروان في الانتخاب من التواقع المساعة والمساعة والمساعة المناطقة المساعة المناطقة المناطقة المناطقة المناطقة ا من المناطقة والمناطقة المناطقة ا والمناطقة المناطقة ا

در المراق المراق المراق الموسان الموسان المراق الموسان المراق المراق

در المناف عرب هو بين با بين المناف المنا مناف المناف المنافع المناف

بزشک وزن ادرا خال دخواص سے بیری وزن واحد شیس بی۔ میری میری اور ایس ایس میری بزند پڑند بڑن امال کا میریات میری میری اور ایس ایس بردرستان میرد دراری ایس اور ایس ایس میریات مامسی کرنے اور دیری بر وسترز تعقیل برج یکٹ کے منظ بیان اداری کی تشییر توان

که مودن المامی که ماست هام برد می اور نامه های آداری خوا ترکون که ماده که میکن در از در این برد برد می برد سیمتوان از دان طوق بیدا نام می ا در این برد بی بیدان که موام دانوان می در سید سید واقع می اندیزی بیدا نقل می در این این می در این این می در این می د

وَعَادِهِ تَرَقِيَ كِلَ مَا وَزُقِنَ عَلَيْ صَلِيلًا فِي كُلُ مِنْ فِي مِنْ يَجِي كِيمِ مِنْ وَاوَقًا

برمارى فق برقوم ا سائيس سعامل كردي في ادراس يالدب

در می است به این می است می به این م

که طرحهٔ فی مین مین میدیده این زاک به به تا همان شده بیسته این اور بیم شده ادارو مینیم برد این این میر تدر افزایش میم برد از بیک مینیم برد میم برد از مینونزیک این بیده افزاید و در این ادار دید به بیدانیک بر یکن بدان که این شدن ندید بیشتری و داروند سک مدارست برای خواند بید بیرای مین مینی کوشید کوشید کارگذاشته می میشود کار میکند بیشتری میدود اور مورد این مینی کوشید کوشید کار این این میکند موروز دان می خواند کارد کارد این می

الإسطاع إلى الإسكان الإسكان الأولان ال "المهندة الإسكان الإسكان الأولان الإسكان الذكال المالان الأولان الأولان الأولان الأولان الأولان الأولان الأولا على المهندة الإسكان الإسكان الإسكان الذكار الذكار الإسكان الأولان الإسكان الأولان الإسكان الذكار الذكار الذكا

ناوی کند این امن کا کال کوشی کے کر آوا دل آبان کیوا دیشید یکنان قبل خاتی که مسئوکری آدائیمید کابات بسریت مراز خاتید شدند به بهامرزا فیزاد پر کل مکتری سید فشار مرزا که ایس کا خاتی ناوی اماریت امار دوریت کا خذاری امن امراز پر بزاراز و وریت نظر کر

مهایی ویان که کامه کام میذهبی برنک نگران که زندگین برخوارده ست بط عنظر دانی تشویل کم بروی فقه دریات زندیکی کام با جام انتخابی منظرون قاب و کار فرش آنی ادد جس برده ای فقول منده ای خرایای خوان فیضد دو مهرت تنزیم کدید . دخت را در این میشود نیستان خواند

کُرا آناکو نساوی وانشد ۸۰ جهری جدوداندیجانشد کردایی زبان بزدهشیسل ۲۰۰۰ براژ دامشان مدیدهش کرمهاست بربس ناندا کوهش نے نادی دائل جم بوکوکشیس کاهش اور

ر اسماعت به بین الفاره کامل ند فادر داد کان بی باز کاملیسی ادارد این بهت شده خداره می کردند هم برای کاملیسی کاملیسی می بازند با بین بازند کاملیسی می باشد به بین کردند بازند و این که مداره فیزاری کار از شوه بین بین می افزاری کارگی این کار این بین می بازند بازند کار این می بازند بین می و این که مداره فیزاری کار از شده می بازند بین کردن بدن سال می بین می می بازند این کاملیسی می بین می بین می می

ان از به مدانی اندان افزاری عندجیدید به محضوض فاوی افزار از میشود به میشود به به میشود به به میشود به از میشود به از محضوض فاوی افزار به میشود به میشود به از افزاری این در به ی میشود میشود به از افزاری میشود به این میشود به این در به ی در این میشود به این میشود از در دادن میشود از در این میشود از در این این میشود از در این این میشود از در این این

માં માર્ચિક માર્ચિક માં માર્ચિક માં આવ્યાં કરે તે માર્ચિક માં માર્ચિક માં માર્ચિક માર્ચ માર્ય માર્ચ માર

ر المراقعة المراقعة

قدرموا يت المحق مي كرفها يدشري سه اخترال اورم ديلي مك ما يوم ادرات Sub a. 32 or der Lot = 1.5. 22/00 150 المستون كان المعلم المعلم المعلمة على المعلمة المال المعلمة ال ك الله قدر كرن بالبية عنى والحد الله كال كال الله عن تقال الله عن مِن طرعة على الدين تفلول كما وجدها استال كي الخرز ك ون فاعلى تَقَ لَا فَرِت خِيل كرت الدنهايت بدليرَى سے الكريزى الفائذ ايّذ بالأي مرتها تي

علمان مين وقر ب الدين كمدية فار الدين ومراور في الدارد وكالمية ما يمان من من مون کا بي مندوان که در که در باز اي کوس او کار س والشارود أزون عمامتي اوراب إدجودكم فارك وديادى زبان أيس إلى يت ادر عوست کا مستدیرادود زبان قالیق دمتعرف بوگی ہے جرمذب موما کی آرا ڈ مك فاد كالا كا عام اله والم فيال يو عاد فارى دا كات عاقل الا الديمون ك عامل ويدن بس الدي كانسان برورى ي يع من من الله يعلن كري يوني ولك و و الله يع من الله ي

CCUUN نگشتان می فرنس کارتان کیمی در بازی زبان ایش ۱۰ مید اگرچه عند مرتی ک معدد ارت كال ديائل يحرموا شرت در دعال ترقى ان من والدافر والسين فران زند کی کام امولان برفرانسی کا حکومت استا وای کا موج دے الدووي بالغرفري زيان ماصل مكاشا أمترسيا رابيل بالمكتر

ي مال تكور ب كراد كاد داريد على الدائلة عد المرادة ك قام نيون يرويد على مؤمن كري يده دونيرفادس كاتسم يا خذبارا

فالاست وكالمت الاذبي وتاكن الانتاكات مثيامي وكالتناجى أفرى اوم اطعت تجداد ادوس ك ما لذج ونذوك وي عون يون يون يون دون المراه الله الله و المراد Sil to Jo 2 st forthe considering in the will

يى شعركتية فقيمت درايجة بجد فاريحاد بلن جي إينا مطلب داكريت هذا. الإوده محصار عن الريد فارس كا تعيام بست كم بركن ب الدم بالدول ف تو است اس تدرهد و با اد و الاستقوال كذبان ي توب وفيال يوكل جريان والله كالمعينة ل عِن غالَ اللها عامًا قاء الديد يوثك اس قادس أميزرَيان كأجير كرف تل مرتبع المريد المرادي الدفعوم المعالم الم المرادي المرتبي المرتبي المرتبي المرتبي المرتبي المرتبي المرتبي かりはいからとというとんりになったのではいいんとはいるとなんかっち

مسلاف بي اب تك نواج الزيزادين حاصب ايسا لحقق قارى أكو بزم الكاردا غاويا براجع والكالك لاعتداد ويدار المريخ بي الديدات من دريده بندون يراي مقدد قاري كار باروس ك しんりとしていっていっていれいかいとここうんかん بع كرف شبدل في روي وا من بدائد . أب و موايدل عن عروه ال حد ري いかんんとんかいいかんのかというこういんかいかん

-- 34

ورق كا هيا ج عند ما شيخ اورة محمول عد مكاسف ك قابل جن-いいないいからしとなるかにではないという عمر كالن خطالي المدام من المنط بينية من الده والمنطق المنادك المنطق المنادك المنطقة المنادك ا وسط تك مادى دنيات استام عي المرق عد مذرباتك مي فعل تقاري الراج ひいれいれることのとのからからかりずしましん کی فرف آ نے گے۔ اور والیوں اور سلج قبوں سے زمانے یں بندا دے اور کا ان العان يراخون ي برنكة بمسومة وغير كالعلى فدق اور تفنن في سايرن الاحفران موب أورا فيهان جوهدرة عوال عجر وعرال عرب ك أخوال على الك هَا مِرْضَرِ كَانُورِينَ الدَرْقِيلِ كَالْجَيْنِ مَهُ وَإِدِ إِنَّيْدَ اللَّهِ عَلَى عَلَيْهِ عِلْ فَط ف يى فادى القيار الروع كما كاب من في كالعدال عد الإلكان كة تغروش واللي يوشي اوداس بي مصورا فرنز اكتيس بدرا كاحات تكور هي زاك يندن وخدوب كي الحاسات في بعداين نقل اودين شان الدائل 324111

لمنخض تثم برحرصه ادرهنظ مي اول ست بخوتك يكسال وبالرثا فقا بحوال يم اليرم ذور بحق إدريض بشناسب الإمادي بوق الله - دا ترحد گول زهر بخري ويطيرك ادرادحرأدهران في كوف يدا برجات بباقات كان ومنافى يى دا ك قروي لى كاسيداكى جائے قى و قون كى دلي -كروني اوروكي داريك ذا في ما يه كان والريد في يعودت اوركول تصواية ق المعديد في ال كون المرود في المراك من عدم المراق ال ف يوفا من ديم ملا يهذون فقاء اس في خداك بالعول وبالأحدة وا مثرق بدوي دواج ويا اور امريادة م فستنيق قرارديا يجواصل مراسط تعيق لين خيدان تفا.

يرضي معوم كزميرانى تبريزى كمس أرارف جرافق منتى شمس الدين ملهب وكالمنزك مثيره ومتدوش أوس فق ان لاذا د تير ع بيد تات بي عن تعديد كالأي الذي الأن عن الم تعديد المراس عد مي المراس الله ( ماد عروفران سے اللہ باللہ باللہ من اللہ بس کا عود کے عوں سراعتى ساعة مندونتان برقارس نوش نوايسون كه أنديس مؤدن والك アムンじょういい しょかかといかかいしいとかんび、あん مرال تروی الانداند سنت قدم ب ادر باده احل مرجد خدایس بن . مین اس في للديس كردي و مكانة بكر سارسه مندوستان كام وده فوش فيس وينا استاد اول ميران فرين كوتال بصدان كديك وت ودادك بعد ريان يراسين ك استارى مي مرواد الين لا كام مثير دي . جرف للغيون عِي بِرْت مَنَازُودًا موركات الدائد الل ما نعمات من ال يع بعالي أفا عبدا وشدوشي فادرفناه معاون كارتائ ماعاص واددمت بوسط ادراه ميدي العطراك ويروى ال كمديا عال ويرة جنول غادفاع سنديس -いたいからうちゃういいからからいていたいかん السرك در شاك يود التي تق وادر مادر مادر يد وان در أور برد الل

ے پیر ما انداز دارال دو دو موسد قائمات الدین کم با یا بدید اردیا الد بین بیدا ام آنا میداد دارال که ایس میرسد و کامال طاق میزی کشونی اکتاف ان مواند شارک ناز انداز این آن بیدا بیدان کامال بیدان که بی و کامال که میابی دارال میداد بیدان که افزان میداد که بیدان که میران که می

مینا میشودهای . این فردگزیدی میدا در بینان ادر پر دخه توش فردش این نظر جما جود سد غیره میرودش میشود این امراز بشده به طبح بی بخرز آن میدار خیریک می المانین ساله بیان میزاند بینا در فرد توایدی کند برای انورکد میان افزود ارسان امراز میرود جمایی بسید خدادی افزود برای امیرکان اکار جمایی دود تا برخی فرد بارای امراز کما ام میدند میگری که می امیران میشدهای فرود برخید دادد یکی بیسیار

به بزرگ به ندلاسک «خیارت می کسیستن چی هند. ما اندازدارش کامین بی الدیدی بر اندیدی در این اداره می سینیم بودیک می دو به اس می اول ویژم بردگ تنک می برگذشتان تسدید و آن ای سیمی به خاره این سیسرم برای میدیدی در کشت با فقد کی تصویر کشودی می تفودی مودیدی کسی دامود من این شد بهان میکندارش کامیسوارش آن با این مروستهای دوج

ر میدیدگار خانه وارد میدید به بیران کا فرطر آنین به بیران می داد. هم بیران می داد. می داد. می داد. می داد. می برد با ند کرد می بیران شد که می بیدران می های می بیران می داد. می بیران می بیران می داد. می داد. می بیران می داد. می بیران می داد. می داد. می بیران می داد. می داد. می بیران می داد. می دا

منا مب توقان وزائد به به به به آن فرق گرایگان برندا و پیگران ساله که هند درخ ال کدند شد کرد هموای مداون و کلای های در داد بر این با بداند از در این با بدار در این بدارگان بدارگان د این کارش این مواد وای در فرق کرد این کورون و این با بدید با در برای آن بدید و در این کارش کار این که برای در کارش کارش کارش کارش شده به می این مواد این می این مواد این می مواد و این می ای

صا دین الوقات خداریاتی که که هیداکستان کا میکیسیسترنگاند بیکند تا به میلیس مستولیسته بیکند تا به میلیسترنگاند میلی الاکتاب میلانا که سید میلیسترنگان فیلیس کارشنان میکان که این الدین فیلیسترنگان با میلیسترنگان با میلیستر میلیسترنگان میلیسترنگان با این الدین میلیسترنگان میلیسترنگان میلیسترنگان میلیسترنگان میلیسترنگان این میلیسترنگ به این میلیسترنگان میلیسترنگان میلیسترنگان میلیسترنگان میلیسترنگان میلیسترنگان میلیسترنگان میلیسترنگان میلیستر

المداري المساولات التيمية المواقع المساولات ا

مرادی به مداره این است به مداره توانات می با در این است به مداره توانات می با در این است به مداره توانات به مداره مداره توانات به مداره توانا

مالا برام من المنافذة الدون في يقول ف نكرزه المنافضية المنافقة المنافذة المنافضية المنافذة المنافضية المنافظة المنافزة المنافظة المنافزة المنافظة المنافزة المنافظة المنافظة

June 15 colloc 10 45 - Charles are con the fill

يراس فاندان كابرك بدار العنزي برادن سلان بزادول كالمتيقون فونيث ادر مشرف آزاد ك محل عبرت موسة بي مادد سيكولول مفيري بندات وَنْ وَمِي يَوِيكُ جُرُ الْمُوسِ مُعْمِرًى مِنْدُونَ فِي الْمُرِي تَسْلِم فِي مُونَ فِي اللهِ دي كلف واستدين اسياسلان بي والاكتيم. أخذنا خصى منذط تصانك منتش حدائى يعي وثرين باكمال توثن أولس مع بن سے شاکردشتی امیران تسنیم ان سے مؤسد بھا المستق امیران تسنیم ان سے مؤسد بھا المستق المیران ا

ا ويشنش الشريب على الجرو تقد أني الحال كسنطيق مي شنق هس الدين صاحب لل ليغ جي منتي ما دعل صاحب كرهبرت بصاوريد وداول المنتي باوي على صاحب معن الدين ومندوتان بي خطائع جن اكالون كا ما نسامنوب كرماك م ان مِي مب سه يَعْ شَخَى إفران متلعي كم اللَّب عصر وم والوت الله الدين من من ويد من الحالي الكالات منفعم الله كا حدود الي الم كاري فيدكر اس عراد عاد كاب بين المنت بدق الماب المولى بدوه ير- من كاكات مذيده مفروي الدج يط اوش فام يل ملدن ١٥ ك فدون والمائية في الدواي كم العاموعي متطان منا الدوي الوي الأي سن اس کے بعد معنان درگ زیر مالگر کے عدمی اور عادت ام خواج کے عارض عفائح كالن شان والك درومة والمالاك اعتراده فرنسون باویا میں تا کا امال مکن وحوقا کرتے می کرون کے کان

وقت داران كريد و الان ما يا يا وقيت ما من براي بر المون الك يى جبال كافرى منط مُعِلَى الدفرة الدائدة الدينة الذور يعد ولك ياقون للم ١٥٧ مي نيس جاف اور شان كاشان كديرو بي . الديادين يا قات دار كارات بي عبد الماتي كام ويكر شخص فق يمن ويشد مدفين يون ووادى علا انسى يا قرت دلرى فرجيت عامد ديك ك خوق بما كد نودجی اس فن بن كمال ميداكري ، اقناق عيد الأخياخ اخ ت كساك ور فوش فريس ان وفون حدور ك - مدار ما ك ان ك شارد

والمناون في المناون والمناون والمناون المناون المناون

مرست اود ایسی محنت کی کراشاد کا فی مثیر د بو گئے بھسان دوڈ وکارنانہ لُرُدِي قريا قرت داري وكران ك يعيد تائن معدت الله ف في اور مداد ل بدلاد ان كروفرز ندال اكر اودالي اصراقير ك كندا م كالعرف الل violate to de nom Esque de de la la ترق كر قردى . أخرى شاه على مع مداس كوشرت بول موال كما كال こうしゃいかいいいこうしょういんいんかん というす とおからかかかんといいかいはいとういはいんかん

ده فالروية مودي إدى على صاحب / فنز الكاري جري اللي في عاص عا-منى بادى بى سى بىرى ئى يى مشير د فى دوى جربنده ج دوش غ ان مع استاد فراب المدين كام الك رواف وقت مك ويسى الانتخ كم الكال استاد تق مرمنده على ع ظامي دعف تفا يُرتفع بيس كا كا فارتكا من

يونا كروي كا إلا عد ي عال وقالوس إمريوا ل أنو خلاك بوات ى دىساكال دىكى كاروك ولات كال كالديد مشتل حا عدول صاحب فريا شقري حكيد موقع يرشق إدكاعل بشنل هويميان William while day or with many differ منشي عدائي منديوي الاميرنده الى مرقعش لكرهيت مي جي عقد يرتبخ

عام باللول عمستان العامة بك تلاثمة الموض ك الما كالكرال كواس مي كاشب كا عام تبين مكمه اعقار تكن باكنا ول في الانتخال بيريان باكر فام يا قت كراها به الدسيكون براكرات ين في برك كر منى وقائل معمدے كار برايك وقا ميرے يا كار بندة و يك فودكون ك بدائين بالادراس يرا قت كرا يداب سايد المدن وعدي الدووات كراك في دومريدون عدماك يشرك اورك روائي وياور は、ゆいとこれがこれをはんないとのこのである مِمَا عَلَا عِلَى فَ الس عَدِ عِلَى إلى عدد إلى المعارِدُ وي إلى الد المعارفين الله الريدون في الريد الرودون الله من كم ما عند ملايد الدودون الم

Juje 2. 424 de de la la consul y se de de まといいこうりゃんしょうりとせといかのりしこ عدديا ١٠٠٠ ين الارازق يدمرون بشيكترة يرقور ديكد كالتن جدالي ماجد الاس الدال المال من المال المرادة الله والمعدودة ك إلا الم يوكل عن عدالي اور يروينان محت ف دعوال الرم قامی یا قرت کے با عدّ کا ہے ، میریدہ علی شدا می بی ایک واڈ کا مراد کھا یا الدكما ويويا قوت كالبين بوطئ واب سب والد الانكوس المت الله الله وعنى إنها على شاس وص الإيك إن جاؤك كالذكار تسك الدي لكال مكه بينا قام وكلا ويا- اورسب كويشين ألك كرير كادستان مشق بالقاعلى صاحب كالمتى مسب نصان كاست موقع بعيث كي - ادد اليولات كما يحراس تي ميرينده على صاحب كي نظر كا قاكريوكي . توش فرسول مصعام خات ك مقابق مرمزه على صاحب عصابي تشاي the way of a six of sites is the sent love of

ما بي حوصين مثريفين شه جب مطبق جا دي كيه . توميزاد مشت وسا جبت ميرشده chier war on the work of the sec ist المنت عدد وفيا المالي على الديد الله المالية المالية مالي مالي مالية ما عن جب اس بر آ تری لا ڈال ڈیکہ ایسا ناپیندیما کر بھائے ماہی ماہی Con one 400 1/10-10324 62/2012. ال بزول كاندكر عديد و معديس ب كرون و يوالمعن كالمان بيداد ميداد ما مل بوك عدا وبندوسان مي عدم انظري و بخات

اس کے میں خوال ہے کا کی سے بعد یا کال دوت مندے بعد مندت مرارع من ال كرو ميرود يه والي دول نيس يا عظة مكرفين لا كال ان دفول معن يها فقا رُستنايق كم متعلق اس قدرا بستري ما كانب كرمانظ فدالا الدمانق براس كالقائد كالمعاتص فلاله شوق سے مارے مندوستان میں مشول ہوئے اور می فوٹن فراس کا اور

ر بر منک جوں گئے۔ جیش اس برجی ضفا فی سے فن چیں تکھنٹواٹا ورود قریب قریب وہی تنا جود کچر مخول کا برمکاریت ۔

## کھنٹوکی طبیا ہ<u>نت</u> ڈکھنڈک ٹوٹل ایس نے میں کا ڈاٹھ بی ہوکام کیا مشارکیس کا ٹوٹل

در المساورة المساورة الموادرة المساورة المساورة

ر میں اپنے جوری اور دیکھوٹر کرڑے کے بھیارت اندائی کے گئے۔ ایران کا جواب موجود کا بھی ایران کا بروا اس کی جمیع کر الحقاق کا بھی اور اور میں اس میں اس ایران کی بھی کہ اور اندائی کا بھی کا ب مروز در میں کا بدر اندائی کا بھی کہ بھی کہ کہ اندائی کا بھی ک میں اس کا در اندائی کا بھی کا بھی کا بھی کہ اندائی کا بھی کا ب میں نائیس ان کو خار در اندائی کا بھی کا

به الادن م ورث که الانتها بدر دون کرک میکاوات تی که بازگردن برد الادن کررسان از به به ۱۷ میزی که به بازگرد کافی کارشود بازگرداد که بازگرد بازگردن بازگردن بازگردن بازگردن م ورش که که م رداد بازگردی می در سازم میکاوی که بازگردی که کام کار بازگرداد که بازگرد بازگردن بازگرد بازگرد بازگردی بازگردی میکاوی که کارشود که میکاوی که کارشود که میکاوی که کارشود که میکاوی که کارشود که کارشود که میکاوی که کارشود که کارشود که کارشود که کارشود که میکاوی که کارشود کارشود که کارشود کارشود که کارشود کارشود کارشود که کارشود که کارشود که کارشود که کارشود که کارشود کارشود که کارشود که کارشود که کارشود کارشود کارشود کارشود کارشود کارشود کارشود که کارشود کارشود کارشود که کارشود کارشود

نسیسیده به شقد میرود و اندری اتنیاز تی امادی ایدها صدیم مؤدود تی براه افزاقها موجه مشروع به کارد تی برای از کارد شده ایسان خوان می امادید. موجه مشروع این بی ماه شده می مشود به می امادید می امادید. در این این می ماه شده مشود این میداد این می امادید. می از کارم را ان دول میشن میش ریهای معدود این میداد بیشن می کارد کارد کارد.

الم المساولة المنظمة المنظمة

ાર્ક તર્માં છે. માત્ર હો હું તો હુ તો હું તો હુ તો હું તો હુ તો હું તો

الرامون برای به دار می داد به دار می داد به داد به این می به با که است می بادد به این می بادد به می برای می دا برای بیده به داد به دا

 بنیای خبرت در اوری کسیا حضور کے دوان کسی از نے پوئیدہ ان کے فالدہ فائوٹرسٹ میں ان کے معالیا کو فائدہ کا بنیارا بہت سے واؤں نے قرق کی اور فہرسے معنی ملک میں بینیا نے گا جب معنی ملک میں معام عملی تو شاہ معرسین فائد کے مشہر دمین تائد کے مشہر دمین تھی کر

يد بيسته هي المساوية بدون المواقعة المواقعة المواقعة المواقعة المواقعة المواقعة المواقعة المواقعة المواقعة الم وي المؤخفة المواقعة وي المؤففة المواقعة والمواقعة المؤففة المواقعة المو

ا من المستوح الموافقي من المستوحة الموافقية المستوحة المستوحة المستوحة المستوحة المستوحة المستوحة المستوحة الم المستوحة المستوحة

ر خشان می انتخاب می از خشان می این به دارگی نیسان می انتخاب می در انتخاب می انتخاب

رکھنی تھیں ہ درخیہت میں اور توسل کی اورتی میں آوکٹ میں پڑھنے کے بود اس گڑھ میں شا والہمیا کہ جو ۔ گڑھیں اور دہ چنے وافال کے جدیہاں میں فرجیت کا ایک رائدے اور اللہ جے مجمع کی کھنڈو میں میست ہرائد اور اسے مکھنڈز کے مائٹ النورس کی جائے گ

من المناسبة من ال

المستوحة الما تقدام المراحة المستوحة المراحة الموافقة المستوحة المراحة المراح

ے زیادہ او کو اور نیس برک اس کے بعدای نے تام بندرتان

وقع كوج بيت ي اعلى ديك كان تقامان ما إدواية على ين على

مي اتفراد ماميك لداوية كالماب مناوت الدان كالإمرانيون في ا تروم يرك كلمنو صطحاف كاراده كالوافقا الأران أفناف وينواز かんかいれのいからとしかいかいかいはんないいか اليس دعار يها-ال كابدتان مين كافان كالكراكية ومنان كمنوكي الديكاريان

かいんきゅうといかといういかいかいんいんかいいん تووخان ص حرت كرسك مقوليت وخرت حامل كه ادواسط عاوى ك ايك مندر دوره ميداني وارس كاك ان ك دويج ل يرط من الدمرمندمن كوموز فوال كا تعلم وى -ان دولول كال قام يعد ك التاويل عدر المال ادد موز فوال ميديد نظر فابت بوت رابوات موز فوال كراهل ويصف بينها ويار

الى بنال بالديد عديد ومونفال النامال الدورود كال دوروم ملك موذ فوانى مى فرى بر عديم الافين إورفا غا في في استعاد مكايا ا بحوصاص الادوانك الافراق الى عوى كرة فافتكر اليي طرت الا الساكال دفئ من كرمنده تتان عرف ان كاستقال كالكيس ما فأما في تقد سيعناده الرامادة عدوى في ورود والمار مندن كالمراد الدارية

فيرا الأكريف والى وصنين ميراق عن اورمير منده عن كسائل عد تلقي قاعده الخريف المدور ك يك عن الري العدال ك الديد يزارها مثر بعد الميد والما الدي عملان いわいかんかんかんけんりょうしょうしょうりいんしかんかん dubition this confit cold who god - Nico からうといかがからいはらいはない

これないののはなりがいかいきまれることはしといいしんとでき المسيعة عيد النسال الاسه والل المان على الالاست かんとうかいからかいこうじきなしんいんというとうち الله يم يك رو المروق في كرون والمبنال في ير يدي الله يك المروق ال مي جورة جورة ووفي بنده برت بي عن في كوتا فريطة مي الماشاق لوالم الرقاع وكلف على مروق ويتلب الداكي آلا لك يلت يعرث الد واست كامشق وكداتا بعدود يوسي عن هنريزنا بعد يوهنكف دالود كانت أي كانت أي كانت الماركة

المائكة المناج ووخن موك سندوستان او فاعل ورامك ما مقابيره وثنا بول اور الموقول اكر かんりのさんけいごっというかいていこうととらん فشت كماكرة اوداس كالفرود وسعوست بن ملعث وقا حداث مغيري بريت Grane de prince de sois de la constante التنا المعترى ووال يما يم ال عاديد عدا ي الفريد المعالم المعامل المعام あるいかいいかんといい、きょうとこいがでいりいいい Tieste winderpied time al Kleitute

المنتوى على العرم شادى كم يع مون عدد المراج كرياف والورائد والمراج المادي كادي كم المون المراج المرا

فرمقا لي دائد عي ذاري بورة عقر الارتعى ويوسيق الغاق دافقة الله . ن در اب مواقال يان ك مونت بدائها من المراس كسنوى موزنوالى الارموس كان ميدواس كرنا عداول بيدين طنى يسب كرموز فوالى ايك فاص المر كى يُرموذ اوروردين ودنى بوق موسيق ب الم برسيادت سيط اصغرطيد اسلام كلط وكاذه كركا مبلاستان بي خاص فيون عصرون ما معوماً اس دقت سه مديب اثنا عثركا إيمان كا تعقیب ناادران می آگ ایک بندوشان در ای دروشامان کرنے کے تاج وطي بين يوكن اجدادون اورفتاي فاندان كالأبب مفت وجا عث فا

ام معادديك الدن كودنا كاريا - جي جي يود والم الفاتر يبدل ك

والين يداري من ويكن وي والون كالوجيق الدايك الرح والون اللي في

امی مطروه خاص چزی بوشیون می نایس مناظرت می ما از مفسوم احتر دیان لشودنا تهاسكين - اس عدان فنون ك يرودش كالبواده فيرمكننو اوواس كا شيد درباد قرامياليا-بمراوصة بياميون في الماع يعيم وفيركو أن اور تحت اللفظ فوا أكويدا ك اى دو دري مي مودن ال يداير في موان ملى المناول كون كري ال ترق من كرمني لن بن كذا ووا بيدان واحد بعد انتباط العنوى كما الأ فنبوس بن - اصلى الديرا لي مرات الوال موز في الي مات ، يعن مرتبي فيسون مياييث

からはいいないからからいからい きょんじゅんと المولاي قاع يوشوس الدول مداس ادروك على وروائد こうとんというといりのからいのでんけんかんとういり العامل ويوري وتركز في ون كالحرف في الله العرب والرياع ي الحديدي الكاديد ادداس على ميرانين الدعرن ويروفره في وك 8 ت وكاف ا . ve/2 3 10 11 2 20 18 134 المسترع موز في ال وقي كا فرع في المع العداد كا ما تقريال ك عبدي أست ادري فين أباوي كماس كالماع الدود كالمي بوعرامام

يرين هي جديد مول عين اورجوا برعل خان فواجرما محدان كالجواهي اور ساد سعط قے کا ختا دیکا مرقد توانوں کی فرھرتوا کی سنا کرتا ۔ نگراس وقت الديدان كاسود فوال وي الله وبرعة عام على بيعل ولك يكنة بين كالماج عن مودودي عصريرتن خروج بواروه منف نفات الأصفر يكرات وكقاد باد جود علاق بوف ك فن موسيق عيد ايسا كمال د كان ما الله كالم ود ودور والمداكم إلين ان لا بواسد تنا . اگر بسنی اخلیس کے تخرانیوں نے موڈوں کی فامی وہ اگری الدين وقاد وسنين يا في اورا من فن ك باعد بدوا قاعده فف كالمادي اس كيدوب مدرى فان لازار الاقران لاحول فا وعوام مي است

خَالَ كَى مَنَاسِدِ وَحَدُونَ فِي تُرْجِرُونَ فِي كِرِيدَ بِي ظَرِيدُ مِنا عِيدِ كَالْمِينِيْدِ من المعالى المال المال المرك المعالى المال المالمال المال ال عدوسيق كامزاد بادعنون عي عصومه وصني منتك كي جوافها و حرث وطاليادد ين ك عامنامب الله اورانيل مداع موليل عن قام كالاسا وعلى عددى المن المعند كالاستعاد いいかられるいかんののかんかのではられては おころくんけるいからからんでんだけられないのかん こいはいいからかれていりかいできないことのかいは

ار و به الرابط في حسن من من من من الاتحال المنتقد أو من المنتقد المرابط المنتقد المنت

فوت فان نهرا دیا جا کسید. میدانی بیشتان فعلن کرش آن قدن کی ایک آن جندک را می کے جنام ای میرونیل می کلندن کی طوا کا نشان تفصیل کسرا مثلاً کریا تنکه در بداری تاثیر ان کندنی ادر دکام کرمیسی تنظیم نشان است کدروشن می میتروان شده تی کلی گئید. المرحية الأوران المرحية والأوران الله بالكان المحارية المرحية المرحية المرحية المرحية المرحية المرحية المرحية المرحية الموسان الموسان

أردوشعركا ايك متندتاري وادل ملد

روش کالاداکی درخوارد اسافتریکا و پیسیت فیل (برخواری بیسیت فیل درخواری درخواری (برخواری بیسیت کار ایران کار ایرا کار ایران کار ایران کار ایران کار ایران کار ایران کا

سے المب كري \_ تيسة برقسط تين دون

ار دو معمور کار دو کا

اس تسط دارادن مسلط کیه . اتباط شانی بریمی پیل! برماه کی ۱۳ ارزی کوایت قری بکسشال/ماکرے هلب فریش! تحصی میشت برقسط تمین درید

بندير عن دنه ا مطب و عساست شيخ عشاراً عسام